

Programme de chaque site à l'occasion du 50^{ème} anniversaire de la mort de Le Corbusier en 2015

Paris

- Conférence de Tom Sachs en avril - mai

Lieu : Appartement - Atelier de Le Corbusier

- Exposition "Re-Corbusier" du 1^{er} avril au 6 juillet

20 œuvres contemporaines : James Angus, Michel Aubry, Pierre Bismuth, Blaise Drummond, Ryan Gander, Rita McBride, Olaf Nicolai, Jorge Pardo, Evariste Richer, Tom Sachs, Simon Starling, Christopher Wood, Heidi Wood

Lieu : Maison La Roche

- Rencontres "Le Corbusier : l'œuvre à l'épreuve de sa restauration" du 16 avril au 18 avril

L'Institut national d'histoire de l'art et la Cité de l'architecture et du Patrimoine accueilleront du 16 au 18 avril la XX^{ème} Rencontre de la Fondation Le Corbusier. Trois journées de conférences, tables-rondes, d'études de cas et de visites de chantiers qui permettront d'engager une réflexion sur le bilan que l'on peut dresser des nombreuses restaurations de l'œuvre de Le Corbusier.

Lieux : Auditorium de la Cité de l'architecture et du patrimoine, Auditorium de la Galerie Colbert

- Exposition "My House is a Le Corbusier" Christian Chironi en avril - mai

Le projet "My house is a Le Corbusier" de Cristian Chironi, porte sur les nombreuses œuvres conçues par le célèbre architecte, dans lesquelles l'artiste va passer une période de résidence. Projet de résidence, "My house is a Le Corbusier" vise à s'étendre sur une longue période et à se construire sur l'ensemble des expériences que Chironi envisage réaliser à l'intérieur des nombreuses œuvres conçues par Le Corbusier dans le monde, où il passera des périodes variables de temps.

Lieu : Appartement - Atelier de Le Corbusier

- Exposition "Suite chromatique. Histoire de résidents" Florence Cosnefroy en juin - juillet

Lieu : Fondation Suisse / Pavillon Le Corbusier

- Exposition "Sarah Entwistle" en octobre 2015

Lieu : Appartement - Atelier de Le Corbusier

- Exposition « Couleurs partagées – Perception chromatique chez Le Corbusier » Florence Cosnefroy du 3 février au 6 mars 2016

La Fondation Maison du Brésil accueille Florence Cosnefroy le mercredi 3 février 2016 à 18h30, dans le cadre du cinquantenaire de la mort de Le Corbusier.

Lieu : Fondation Maison du Brésil



Ronchamp

- Exposition « Crèches du monde, entre tradition et modernité » du 15 novembre 2014 au 11 janvier 2015

Symboles des fêtes de fin d'année, les crèches reproduisent des scènes de la Nativité. A partir d'un concept liturgique, chaque continent et chaque région se sont appropriés ce thème, variant les matériaux et les représentations. Au travers d'une promenade sur le site, découvrez une trentaine de crèches dont le traitement artistique oscille entre tradition et modernité.

- Exposition « La chapelle Notre-Dame du Haut, de l'ombre à la lumière » du 31 janvier au 1^{er} mars

La chapelle Notre-Dame du Haut est une source de création pour de nombreux artistes. Le photographe René Claudel vous raconte la chapelle par une succession de 22 panneaux à travers un point de vue singulier : l'ombre et la lumière.

- Conférence le 26 mars "Notre-Dame du Haut à Ronchamp : le chantier. Système structurel, matériaux et mise en œuvre" Jean-Jacques Virost

L'édifice construit par Le Corbusier entre 1953 et 1955 surprend le visiteur par ses formes et un certain brutalisme de sa matière, mais il livre peu d'informations sur la construction. L'objectif de la conférence est de révéler cette dimension cachée.

- Exposition "Une Chapelle inspirée : les sources de Le Corbusier pour Ronchamp" du 30 mars au 1^{er} novembre

L'histoire de l'architecture, les arts, les techniques modernes et la nature sont sources d'inspiration pour Le Corbusier qui en a tiré un vaste « répertoire de formes » mis en œuvre dans le processus créatif de la chapelle. Ce sont les racines cachées de la chapelle que cette exposition se propose de retracer.

- Conférence le 8 septembre "Ronchamp, aboutissement de l'art religieux au XX^{ème} siècle français"

La chapelle de pèlerinage de Ronchamp est l'aboutissement d'une réflexion sur l'art religieux, son rôle dans l'Eglise, dans son culte et sa spiritualité.

- Conférence le 5 novembre "Autour de l'Unesco et de l'Itinéraire culturel européen des sites Le Corbusier"

Dans le sillage du dossier UNESCO (dont l'issue sera connue en 2016), passage capital dans la reconnaissance de l'importance du patrimoine corbuséen, l'Association des Sites Le Corbusier s'est lancée dans la création d'un Itinéraire culturel européen.

Lieu : Colline Notre-Dame du Haut



Poissy

- Exposition "Couleurs Inoxydables" Frédéric Gaunet / Tolix du 12 février au 20 avril
Il s'agit d'une invitation faite au designer Frédéric GAUNET et à la célèbre marque de mobilier métallique TOLIX (créée en 1927) qui décline les Couleurs Le Corbusier, à « re-meubler » la Villa Savoye, chef d'œuvre de l'architecte et manifeste de l'architecture moderne achevée en 1931.
- Exposition "Founding Cosmos. Le Corbusier et le Japon" en avril - juin
S'inspire de la « pièce à un tatami » construite par l'explorateur Takeshiro Matsuura (1818 – 1888) et des maisons de thé (chashitsu) japonaises.
- Exposition "Susanna Fritscher : points de vue sur la promenade architecturale de Le Corbusier" (Art contemporain) en juin - septembre
- « Archi-tectures(s) et jeux de construction en mai pour le jeune public.
- Exposition « Souvenez-vous : la Villa Savoye » les 20 et 21 septembre. Collecte de documents et témoignages personnels.
- Monuments en musique le 27 septembre « Hommage à Le Corbusier » par l'Orchestre de Paris
- Exposition "L'automobile, la Villa Savoye et Le Corbusier" en octobre - décembre
Exposition autour de l'automobile qui joua un rôle majeur dans la conception de la villa et la réflexion de Le Corbusier qui voyait en la voiture l'une des plus grandes inventions du XXe siècle devant occuper une place centrale dans la vie des hommes. Cette exposition sera accompagnée de rassemblements de voitures des années 1930, en particulier la marque Avions Voisin, dont Le Corbusier possédait plusieurs véhicules.
- Performances « Festival Corb' » : performances de musique et danse de février à octobre.

Lieu : Villa Savoye

Boulogne-Billancourt

- Rencontre le 21 mai « Les surprises du jeudi » : 4 maisons et 1 immeuble : Le Corbusier à Boulogne-Billancourt"
- « Il était une fois...Le Corbusier » : conte-atelier pour les enfants de 5 à 7 ans le 11 mars

Lieu : Musée des années 30



Rezé

Commémoration 22 – 27 juin "60ème anniversaire de l'UH de Rezé. Inauguration de la fresque l'Unité des Unités"

Lieu : Maison Radieuse

Roquebrune-Cap-Martin

Exposition "Lucien Hervé : Les vacances de Monsieur Le Corbusier" du 27 août au 30 septembre

Lieu : Place des Deux Frères

Eveux

- Exposition "Habiter la forme intérieure - perception(s) méthodique(s)" du 13 mars au 12 avril
- Exposition des travaux des étudiants de semestre 1 de l'ENSASE
- Colloque "Du mode d'existence de l'objet architectural. Autour de la pensée de Gilbert Simondon" du 13 mars au 12 avril. Colloque organisé avec le soutien du Collège International de Philosophie (CIPh).
- Conférence "Architecture(s) de béton : les églises de Le Corbusier" en septembre.

Lieu : Couvent de la Tourette

Piacé

Exposition «Joseph Savina/Le Corbusier/Norbert Bézart » la quinzaine radieuse # 7 du 20 juin au 30 août

Lieu : Piacé-le-Radieux

Corseaux

- Exposition "Hommage à Le Corbusier" du 5 juin au 27 septembre
- 16^{ème} Nuit des Musées de la Riviera vaudoise le 30 mai – ouverture en nocturne de la Villa Le Lac

Lieu : Villa "Le Lac" Le Corbusier



La Chaux-de-Fonds

- Conférence le 26 septembre « Le Corbusier, projet pour l'hôpital de Venise » par Marida Talamona, historienne de l'architecture
- Festivités à l'occasion du 15^{ème} anniversaire de la création de l'Association Maison blanche et 10^{ème} anniversaire de la réouverture de la Maison blanche : portes ouvertes les 24 et 25 octobre

Lieu : Maison blanche

Stuttgart

Exposition "Silence et paix – édifices sacrés de Le Corbusier" du 23 mai au 26 juillet

Lieu : Maisons de la Weissenhof-Siedlung

Firminy

- Exposition "Utopies Réalisées - Paroles aux habitants" du 9 janvier au 22 février
Témoignages visuels et sonores guident le cheminement des visiteurs qui, à leur tour, co-construisent l'exposition par leur témoignage. Les interactions fabriquent cette exposition itinérante qui se baladera ensuite au Musée Tony Garnier et dans d'autres lieux culturels de la région.

- Exposition "Playing Fibonacci, the Pavillon of White Noise" Yuri Suzuki du 12 mars au 28 septembre

Yuri Suzuki est artiste son, designer et compositeur de musique électrique. Il explore le son à travers la réalisation de pièces de design extraordinaires présentées dans le monde entier.

- Conférence 7 octobre "Les églises de Le Corbusier, une lecture possible d'un ensemble" Inge Linder-Gaillard

Le Corbusier n'a pas seulement conçu et construit des églises, il a été également intéressé de manière intense par la religion, son travail représentant une influence cruciale sur une bonne partie de l'architecture ecclésiale qui en a suivi. Cette conférence présentera les cas de la Basilique à la Sainte-Baume, la chapelle Notre-Dame du Haut à Ronchamp, le Couvent de La Tourette et l'église Saint-Pierre de Firminy, les plaçant dans leurs contextes social, religieux et politique.

Lieu : Eglise Saint-Pierre

- 50^{ème} anniversaire de l'UH Unité[s] d'Habitation[s] 2015 du 21 mai au 27 août et 50^{ème} anniversaire de la pose de la première pierre le 21 mai

Lieu : Unité d'Habitation





Berlin, Marseille, Briey, Rezé et Firminy

L'unité des Unités : projet artistique participatif avec les habitants des 5 Unités d'Habitations.

