



FONDATION LE CORBUSIER

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Inscription sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO

de *L'œuvre architecturale de Le Corbusier* -

Une contribution exceptionnelle au Mouvement Moderne

À la suite de la décision du Comité du patrimoine mondial d'inscrire l'œuvre architecturale de Le Corbusier sur la Liste du patrimoine de l'Humanité, la Fondation Le Corbusier se réjouit de voir la valeur universelle exceptionnelle de la série transcontinentale proposée par sept États reconnue par l'UNESCO.

Relevant les défis que devaient connaître la société et l'architecture entre 1910 et 1960, la contribution de Le Corbusier au mouvement moderne a suscité un débat d'idées à l'échelle mondiale ; elle a permis d'inventer un nouveau langage architectural et de moderniser les techniques constructives ; elle a apporté des réponses aux besoins sociaux et humains.

La Fondation remercie tous ceux qui ont contribué au succès de cette candidature qui a été le fruit d'un travail collectif : les États partenaires (Allemagne, Argentine, Belgique, Inde, Japon, Suisse, France), les collectivités territoriales, hôtes des bâtiments figurant dans la série, les propriétaires, les habitants et les usagers, ainsi que tous les experts associés au projet.

La préservation du patrimoine moderne, et plus particulièrement de l'œuvre architecturale de Le Corbusier, est une entreprise de longue haleine. L'inscription sur la Liste du patrimoine mondial de dix-sept bâtiments ou sites de Le Corbusier, nous encourage à poursuivre nos efforts sur l'ensemble de son œuvre construit pour maintenir ce patrimoine vivant et le transmettre aux générations futures. Elle contribue également à favoriser la connaissance de cet héritage complexe et fragile et à le faire partager au plus grand nombre.

Subsequently to the decision of the World Heritage Committee to inscribe the Architectural Work of Le Corbusier on the World Heritage List, the Fondation Le Corbusier has been delighted to note that the Outstanding Universal Value of the transcontinental series proposed by seven countries had been acknowledged by UNESCO.

Responding to the challenges of architecture and society in the 20th Century, Le Corbusier's contribution to the Moderne Movement aimed to instigate a unique forum of ideas at a world level; it facilitated the invention of a new architectural language and the modernization of architectural techniques; it met the social and human needs of modern man.

The Fondation wishes to express its deep gratitude to all those who contributed to the success of the nomination which benefited from a fruitful collaboration: the states parties (Argentina, Belgium, France, Germany, India, Japan and Switzerland), the local communities and organizations which host the buildings, the owners of the buildings, inhabitants and users, and all the experts who were associated to the project.

The preservation of the modern heritage, and more specifically of Le Corbusier's architectural work is a long term venture. The inscription on the World Heritage List of 17 buildings or sites by Le Corbusier represents a strong encouragement to continue all along Le Corbusier's built work to maintain this living heritage and to hand it down to future generations. It also contributes to the understanding of that complex and fragile legacy and helps its dissemination to the widest audience.

Antoine Picon

Président de la Fondation Le Corbusier

Juillet 2016

info@fondationlecorbusier.fr / +33 (0)1 42 88 41 53