

## Urbanisme

# Le Modulor pour ouvrir la « ville nouvelle »

Sur le premier rond-point de la « ville nouvelle », trône désormais le Modulor, fruit du travail de Le Corbusier dont Saint-Dié célèbre cette année

le 50<sup>e</sup> anniversaire de la disparition. « Délos », œuvre de Braque s'est quant à lui posé de l'autre côté du pont de la République, à l'entrée de la

« ville ancienne ».

« En 1948, expliquait jeudi David Valence à l'occasion de l'inauguration du rond-point, les travaux de l'usine Claude-et-Duval sont confiés à Charles-Edouard Jeanneret-Gris, plus connu sous le pseudonyme de Le Corbusier. C'est l'un des premiers immeubles conçus en appliquant le concept du Modulor », que l'architecte a mis au point. « Le Corbusier rêvait les villes plus qu'il ne les pensait vraiment, poursuit le premier magistrat, et le Modulor est une représentation poétique ». Le Modulor, notion architecturale, est une silhouette humaine de 1,83 m de haut qui, le bras levé, mesure 2,26 m. Une base idéale pour concevoir la structure et la taille des unités d'habitation dessinées par l'architecte, comme la Cité radieuse de Marseille, la Maison radieuse de Rezé ou l'Unité d'habitation de Firminy-Vert. « Modulor » est un mot-valise composé sur « module » et « nombre d'or » car les proportions sont direc-



Acteurs de la vie culturelle, représentant de l'Etat et élus assistaient à l'événement.

tement liées au nombre d'or. Par exemple, le rapport entre la taille (1,83 m) et la hauteur moyenne du nombril (1,13 m) est égal à 1,619, soit le nombre d'or à un millième près.

Alors qu'une exposition consacrée à Le Corbusier est actuellement visible au Centre Pompidou, l'inauguration du rond-point du Modulor s'est déroulée en présence de nom-

breux élus, de l'ancien président du conseil général Christian Poncelet, du sous-préfet Yves Camier, de Benoît Cornu, vice-président de l'Association des sites Le Corbusier et premier adjoint à la mairie de Ronchamp, et d'Anne Kiener et Danielle Mangeat-Duval, filles de Jean-Jacques Duval, créateur de l'usine qui porte son nom, et grand ami de Le Corbusier.



Le Modulor ouvre désormais la perspective de la rue Thiers.