

Newsletter ASLC n°26

MARS 2018

Mesdames, Messieurs,

Veillez trouver ci-dessous l'actualité de l'ASLC en mars.

Vernissage à la Porterie Notre-Dame du Haut - Parcours d'interprétation du 2 mars au 27 mai

L'Association des Sites Le Corbusier a été invitée le vendredi 2 mars par la Porterie Notre-Dame du Haut à participer au vernissage du parcours d'interprétation *Les lieux saints partagés : un pèlerinage pour Notre-Dame du Haut, les photographies de Charles Bueb*. Ce parcours transporte le visiteur dans l'histoire séculaire du pèlerinage sur la colline de Bourlémont. Une trentaine de photographies de Charles Bueb, des objets pieux et insolites ainsi que des témoignages émus évoquent l'ambiance tout à la fois pieuse et festive des pèlerinages dans les années 1950, au moment de la construction de la nouvelle chapelle par Le Corbusier. Parcours à découvrir à la Colline Notre-Dame du Haut jusqu'au 27 mai 2018. Renseignements : accueil@collinenotredameduhaut.com, +33 (0)3 84 20 73 27, https://www.collinenotredameduhaut.com/visiter/agenda.1378.html/programmation_culturelle_2018.2253.html.

Réouverture de la Villa « Le Lac » Le Corbusier à Corseaux

Après la période hivernale, la Villa a réouvert ses portes au public le samedi 3 mars. Les horaires de printemps du 3 mars au 24 juin 2018 sont les suivants : samedi et dimanche de 14h à 17h. Renseignements : <http://www.villalelac.ch/fr/>

Réunion du comité de pilotage et du comité scientifique ICE - vendredi 6 avril

Suite à l'AG de l'ASLC du 5 février qui a décidé que le copil pouvait continuer les travaux engagés, une réunion du copil et du comité scientifique aura lieu à la Fondation Le Corbusier le 6 avril. Il s'agira de faire un point avec le comité scientifique sur les attentes du comité de pilotage et les objectifs du comité scientifique : relecture, correction et validation des documents de travail. Il s'agira aussi de finaliser le contenu du formulaire de candidature et du dépliant, d'analyser les différentes propositions tarifaires pour le carnet de croquis et de retravailler le cahier des charges du site internet mobile.

Péniche Louise Catherine

Lors du pic de crue du 29 janvier 2018, la Seine atteint la cote de 5,84 mètres. Le chaland s'est déporté sur le quai. Au cours de la décrue, le 7 février, la proue du Louise Catherine s'est retrouvée maintenue sur le rebord du quai. Dès le 8 février (cote 4,60 mètres), la brigade fluviale et les pompiers ont essayé, en vain, de repousser le chaland dans le lit du fleuve. Le samedi 10 février, un remorqueur de la société Chantier des Hauts de Lutèce est venu faire pivoter le chaland. Une oreille d'écoire qui devait assurer le maintien du bâtiment à une distance telle qu'il ne peut s'échouer sur le





Association des sites
LE CORBUSIER

qui est en attente. Cet équipement, en train d'être mis en place, a vraisemblablement créé un impact et causé la voie d'eau. Aujourd'hui, le Louise Catherine repose sur le fond du lit de la Seine. Bâtiment sans moteur, il n'y a aucun produit pétrolier à bord, ni amiante dans la construction. Il n'y aura pas de pollution des eaux. Quand la Seine retrouvera son étiage normal, le bateau réapparaîtra.

Appel aux dons :

<https://www.kisskissbankbank.com/sauver-la-louise-catherine-le-chaland-le-corbusier>

AG de la Fédération européenne des associations d'habitants des unités d'habitation Le Corbusier

L'Assemblée constitutive de la Fédération a eu lieu le 31 janvier 2004, et son existence légale remonte à avril 2006. Association loi 1901 reconnue d'intérêt général, son objet principal est « la conservation, la valorisation, la promotion et le rayonnement du patrimoine architectural et de l'œuvre de Le Corbusier dans sa dimension humaine et sociale d'habitat ». Son but est de « réunir les habitants des œuvres de Le Corbusier, mettre en commun les compétences, favoriser les échanges intersites. » En 2018, la Fédération compte 9 associations membres : les 5 associations d'habitants des unités d'habitation, l'association La Première Rue à Briey, les deux associations de la Cité Frugès à Pessac et la Fondation suisse CIUP à Paris. La Fédération est membre de l'Association des Sites Le Corbusier depuis 2011 et est un partenaire essentiel puisqu'elle représente la voix des propriétaires, affectataires ou habitants. Son assemblée générale 2018 a eu lieu à Rezé les 24 et 25 mars.

Travail d'inventaire sur les sites influencés par Le Corbusier

Début mars, l'ASLC a invité les gestionnaires des sites Le Corbusier à répondre à un petit questionnaire pour indiquer une à trois œuvres architecturales ayant été significativement influencées par Le Corbusier. Les réponses sont collectées par l'ASLC qui les transmettra à Edmond Charrière, membre du comité scientifique de l'itinéraire et Président de l'Association Maison blanche, qui se chargera d'établir selon des critères définis un inventaire des œuvres influencées dans le périmètre de chaque site Le Corbusier. L'objectif est de pouvoir ensuite nourrir le site internet mobile en projet, qui offrira aux visiteurs des différents sites Le Corbusier l'opportunité de découvrir concrètement que l'architecture de ce dernier existe au-delà de son œuvre propre, à travers son influence directe ou diffuse sur le bâti, dès les années 1920 et jusqu'à aujourd'hui.

Appel à partage de plaquettes/affiches/dossiers de presse

L'ensemble des sites Le Corbusier est invité à partager ses plaquettes, affiches, dossiers de presse au format PDF à association@sites-le-corbusier.org afin que le secrétariat de l'ASLC les envoie à chaque site. Cela permettra à chacun d'avoir une meilleure connaissance de l'actualité de chaque site. Les sites intéressés par les documents au format papier feront une demande spécifique auprès du site en question pour les recevoir sous ce format.

Information de mise en vente – ancienne chaufferie de l'UH à Briey

Francis Juraszek, artiste, est propriétaire de l'ancienne chaufferie de l'unité d'habitation de Briey depuis les années 2000, réaménagée en maison et atelier d'artiste. Ayant un autre projet en d'autres lieux, Francis Juraszek met en vente ce bâtiment au prix du m², soit 400 000 €. Pour tout acheteur passionné potentiel intéressé, vous pouvez directement le contacter au +33 (0)6 63 64 36 87 et à francis.juraszek@cube.fr. Lien vers le site d'information (descriptifs, plans, photos) : <https://sites.google.com/site/lecubebriey/>.



Siège :	Mairie – 2 Place de la Mairie – F- 70250 Ronchamp
Président :	Mairie – 2 Place de la Mairie – F- 70250 Ronchamp - 06 32 94 50 92
Site internet :	www.sites-le-corbusier.org
Page Facebook :	www.facebook.com/siteslecorbusier/
SIRET :	522 180 009 00014
APE :	9499Z

16^{èmes} Rencontres annuelles de l'ABFPM - Bassin minier – du 30 mai au 1^{er} juin

L'ASLC est membre de type associatif à l'ABFPM (Association des biens français du patrimoine mondial) depuis 2015. Elle est chaque année invitée aux rencontres annuelles de l'ABFPM, qui auront lieu cette année du 30 mai au 1^{er} juin prochain dans le bassin minier du Nord-Pas-de-Calais. Les inscriptions sont ouvertes, les membres de l'ASLC qui souhaitent y participer sont invités à en informer le secrétariat de l'ASLC. Pour des raisons de logistique, il est demandé de s'inscrire à ces Rencontres avant le 15 avril 2018. Un formulaire d'inscription sera rempli pour tout participant.

Parution de l'ouvrage : « Les multiples vies de l'appartement-atelier Le Corbusier » de Franz Graf et Giulia Marino

L'appartement-atelier de Le Corbusier constitue l'un des objets iconiques du XX^e siècle, conjuguant l'indéniable valeur matérielle de l'œuvre construite à celle, immatérielle, de demeure de l'architecte. Le Corbusier, qui y habite dès 1934 et jusqu'à sa mort en 1965, en fait un chantier permanent, haut lieu d'expérimentation spatiale, plastique et constructive. Illustrée d'une riche iconographie et en grande partie inédite, cette première monographie consacrée à l'appartement-atelier est issue des recherches effectuées par le laboratoire TSAM (Techniques et sauvegarde de l'architecture moderne) de l'École polytechnique fédérale de Lausanne (EPFL), sur mandat de la Fondation Le Corbusier, et dans le cadre des réflexions préalables au chantier de restauration.

Vous trouverez plus d'informations sur le lien : <http://www.ppur.org/produit/865/9782889152131>.

Si vous souhaitez en commander, n'hésitez pas à passer par l'ASLC pour effectuer une commande groupée à un tarif avantageux. En effet, 10 % de remise sont effectuées dès 20 exemplaires, et 15% dès 50 exemplaires, avec frais de port offerts. Pour des quantités au-delà de 50 exemplaires, le service Communication et Librairie de l'EPFL fera une proposition tarifaire. Les livres seront livrés au secrétariat de l'ASLC à Ronchamp qui s'occupera de l'envoyer aux personnes ayant passé commande.

Exposition itinérante sur bâches des 17 sites inscrits

L'exposition est disponible, les sites intéressés de la réserver sont invités à contacter le secrétariat de l'ASLC, à association@sites-le-corbusier.org ou au +33 (0)3 84 63 53 51.

Exposition *La seconde reconstruction à Saint-Dié-des-Vosges : débats urbains, patrimoine humain*

Du 3 février au 27 mai 2018, le Musée Pierre-Noël de Saint-Dié-des-Vosges accueille l'exposition *La seconde reconstruction à Saint-Dié-des-Vosges : débats urbains, patrimoine humain* qui rend hommage au renouveau architectural dont la ville a paradoxalement profité à l'issue de la Seconde Guerre mondiale. L'occasion de pouvoir aborder, au-delà des problématiques générales soulevées par les destructions résultant de ce conflit au niveau national, des problématiques plus locales liées à l'histoire même de la cité déodatienne au travers des relations entretenues entre Le Corbusier et Jean-Jacques Duval et entre Jacques André et Raymond Malot. Le but : amener les Déodatien(ne)s à faire enfin leur deuil de cet épisode historique douloureux afin de pouvoir capitaliser sur une réalisation architecturale caractéristique des années 50 dont l'intérêt esthétique est aujourd'hui reconnu par le biais du Label Patrimoine du XX^e siècle. Voir programme du cycle de conférences ci-joint.

Exposition à la Cité Frugès Pessac - du 24 mars au 22 avril

Après une série de visites thématiques proposée en mars par la Ville de Pessac mettant en avant son patrimoine architectural, l'exposition *Les quartiers modernes Frugès en perspective - dessins, croquis et archives, extraits des travaux des lauréats de l'Institut Universitaire d'Architecture de Venise* est



visible du 24 mars au 22 avril 2018 à la Maison Frugès-Le Corbusier, du mercredi au samedi de 10h à 13h et de 14h à 18h, et le dimanche de 14h à 18h. Renseignements et réservations auprès du Kiosque culture & tourisme : +33 (0)5 57 93 65 40 – kiosque@mairie-pessac.fr, voir flyer joint au mail.

Exposition de Frédéric Laban *Vibrations colorées, regard décalé sur l'architecture de Le Corbusier* - du 13 avril au 16 septembre

Le travail photographique de Frédéric Laban vous invite à (re)découvrir les quatre Unités d'Habitation françaises de Charles-Edouard Jeanneret dit Le Corbusier. Jouant sur le temps de pose de la prise de vue, l'artiste immortalise le ressenti fugace d'une déambulation dans leurs rues intérieures. Un regard décalé sur une architecture moderne, tout en couleur et en lumière. Cette exposition immersive se compose d'une trentaine de photographies grand format réparties entre l'église Saint Pierre et les pilotis de l'Unité d'Habitation de Firminy. Voir flyer joint au mail.

Informations : +33 (0)4 77 61 08 72, information@sitelecorbusier.com, www.sitelecorbusier.com.

Exposition *Lumière sur la couleur chez Le Corbusier* - du 13 avril au 16 septembre

En complément à l'exposition *Vibrations colorées, Regard décalé sur l'architecture de Le Corbusier*, venez découvrir l'histoire de la couleur dans l'architecture corbuséenne, de l'art puriste à la collection Salubra, à la Maison de la Culture à Firminy.

Informations : +33 (0)4 77 61 08 72, information@sitelecorbusier.com, www.sitelecorbusier.com.

La Fondation Le Corbusier fêtera cette année ses 50 ans, 1968 - 2018

Née de la volonté de l'architecte-artiste dont elle est le légataire universel, la Fondation a, au cours de toutes ces années, rempli les missions qui lui ont été confiées par son créateur : conserver les archives et les collections de Le Corbusier ; veiller sur son œuvre construit ; favoriser la connaissance de son œuvre architecturale, plastique et littéraire.

Visites-ateliers *Archi samedi pour les enfants de 6 à 12 ans de 14h à 16h* - 7 avril

Atelier *La ville radieuse* : architecte et urbaniste, Le Corbusier a dessiné des immeubles, mais également des villes. Ses projets répondaient aux mêmes principes : ils devaient contribuer au bonheur des hommes. L'espace, le soleil et la nature guidaient ses projets de « Cité radieuse » dont l'harmonie était adaptée à l'homme. Après avoir visité la maison, regardé le petit film-documentaire *Le Corbusier, l'architecte du bonheur* de Pierre Kast (1957) et évoqué ces principes, les enfants pourront imaginer et dessiner le plan de leur ville idéale.

Le samedi 7 avril 2018 à la Maison La Roche, les réservations doivent s'effectuer en ligne sur : www.weezevent.com/la-ville-radieuse.

Visites guidées de la Maison La Roche, Paris

Visites guidées pour les individuels, en français : le mercredi à 16h et le samedi à 11h et 16h ; en anglais : le mardi, le jeudi et le vendredi à 16h. Sur inscription : reservation@fondationlecorbusier.fr.

Visites-conférences pour les groupes sur demande en français, anglais, espagnol, italien, japonais et russe. Plus d'informations à reservation@fondationlecorbusier.fr, +33 (0)1 42 88 75 72.



Siège :	Mairie – 2 Place de la Mairie – F- 70250 Ronchamp
Président :	Mairie – 2 Place de la Mairie – F- 70250 Ronchamp - 06 32 94 50 92
Site internet :	www.sites-le-corbusier.org
Page Facebook :	www.facebook.com/siteslecorbusier/
SIRET :	522 180 009 00014
APE :	9499Z



Association des sites
LE CORBUSIER

Appartement-atelier de Le Corbusier : recherche de souvenirs

La Fondation Le Corbusier est à la recherche de tout témoignage concernant l'appartement-atelier de Le Corbusier. Vous l'avez visité, photographié, dessiné, du vivant de Le Corbusier ou depuis : nous vous invitons à partager vos souvenirs, témoignages et documents à l'adresse mail collecte@fondationlecorbusier.fr.

Benoît CORNU
Président de l'Association
des Sites Le Corbusier
1^{er} Adjoint à la Ville de Ronchamp

Siège : Mairie – 2 Place de la Mairie – F- 70250 Ronchamp
Président : Mairie – 2 Place de la Mairie – F- 70250 Ronchamp - 06 32 94 50 92
Site internet : www.sites-le-corbusier.org
Page Facebook : www.facebook.com/siteslecorbusier/
SIRET : 522 180 009 00014
APE : 9499Z



Newsletter ASLC n°26

MARCH 2018

Dear Sir, Madam,

Please find below the ASLC's news in March.

Preview at the Porterie Notre-Dame du Haut - Interpretation path from 2nd March to 27th May

The Association of Le Corbusier Sites was invited on Friday, 2nd March by the Porterie Notre-Dame du Haut to participate in the opening of the interpretation path *The Holy Places shared: a pilgrimage for Notre-Dame du Haut, the photographs of Charles Bueb*. This tour takes the visitor through the centuries-old history of the pilgrimage on the Bourlémont hill. Some thirty photographs of Charles Bueb, pious and unusual objects as well as moved testimonies evoke the pious and festive atmosphere of the pilgrimages in the 1950s, when the new chapel was built by Le Corbusier. This tour can be discovered at the Notre-Dame du Haut Hill until 27th May, 2018. Information: accueil@collinenotredameduhaut.com, https://www.collinenotredameduhaut.com/visiter/agenda.1378.html/programmation_culturelle_2018.2253.html, +33 (0) 3 84 20 73 27.

Reopening of the Villa "Le Lac" Le Corbusier in Corseaux

After the winter period, the Villa reopened its doors on Saturday, 3rd March. The spring opening hours from 3rd March to 24th June, 2018 are: Saturday and Sunday from 2:00 pm to 5:00 pm. Information: <http://www.villalelac.ch/en/>

Meeting of the ICE Steering Committee and Scientific Committee - Friday 6th April

Following the General Assembly of the ASLC on 5th February which decided that the steering committee could continue the work engaged, a meeting of the steering committee and the scientific committee will take place at the Foundation Le Corbusier on 6th April. The steering committee will make a point with the scientific committee on their expectations and the objectives of the scientific committee: proofreading, correction and validation of the working documents. It will also be a question of finalizing the content of the application form and the leaflet, of analyzing the various tariff proposals for the sketchbook and reworking on the specifications of the mobile website.

The Louise Catherine barge

During the peak of flood of 29th January, 2018, the Seine reaches the rating of 5.84 meters. The barge was deported to the wharf. During the recession, in 7th February, the prow of Louise Catherine was kept on the edge of the wharf. From 8th February (4.60 meters), the fluvial brigade and the fire brigade tried, in vain, to push the barge back into the bed of the river. On Saturday, 10th February, a tug of the company Chantier des Hauts de Lutèce came to rotate the barge. An element which served to maintain the building at such a distance that it cannot run aground on the platform is waiting. This equipment, being put in place, has likely created an impact and caused the waterway. Today, the Louise Catherine rests on the bottom of the bed of the Seine. The barge is without engine, so there is



no oil product on board, nor asbestos in construction. There will be no water pollution. When the Seine returns to normal, the barge will reappear.

Call for donations:

<https://www.kisskissbankbank.com/sauver-la-louise-catherine-le-chaland-le-corbusier>

General Assembly of the European Federation of Housing Residents Associations of the Le Corbusier housing units - 24th-25th March

The Constitutive Assembly of the Federation was held on 31st January, 2004, and its legal existence dates back to April 2006. It is an association 1901 law recognized under general interest, its main purpose is “the conservation, valorization, and promotion of the architectural heritage and the work of Le Corbusier in its human and social habitat”. Its goal is to “bring together the inhabitants of Le Corbusier's works, pool skills, and promote inter-site exchanges”. In 2018, the Federation has 9 member associations: the 5 associations of inhabitants of the housing units, the association La Première Rue in Briey, the two associations of Cité Frugès in Pessac and the Swiss Foundation CIUP in Paris. The Federation has been a member of the Association of Le Corbusier Sites since 2011 and is an essential partner since it represents the voice of the owners, tenants or inhabitants. Its 2018 general assembly took place in Rezé on 24th and 25th March.

Inventory work on the sites influenced by Le Corbusier

At the beginning of March, the ASLC has invited the managers of the Le Corbusier sites to answer to a small questionnaire in which they can indicate one to three architectural works that have been significantly influenced by Le Corbusier. The answers are collected by the ASLC who will transmit it to Edmond Charrière, member of the scientific committee of the route and President of the Maison blanche Association, who will be in charge of establishing an inventory, according to defined criteria, of the influenced works in the perimeter of each Le Corbusier site. The goal is to be able to feed the mobile website in the planning stage, which will offer to the visitors of different Le Corbusier sites the opportunity to discover concretely that the architecture of Le Corbusier exists beyond his own work, through his direct or indirect influence, from the years 1920 until today.

Call for sharing of brochures/posters/press kits

All the Le Corbusier sites are invited to share their brochures, posters, press kits in PDF format with association@sites-le-corbusier.org so that the ASLC secretariat can send it to each site. This will allow everyone to have a better knowledge of the news of each site. The sites interested in paper documents will make a specific request to the site in question to receive it in this format.

Notice of sale - former boiler room of the housing unit in Briey

Francis Juraszek is an artist and the owner of the former boiler room of the housing unit of Briey since the 2000s, which was reorganized in an artist house and studio. Having another project in other places, Francis Juraszek is selling this building at the price per square meter, that is to say 400 000 €. For any potential interested buyer, you can contact him directly on +33 (0)6 63 64 36 87 and to francis.juraszek@cube.fr. Link to the information website (descriptions, plans, photos): <https://sites.google.com/site/lecubebriey/>.

Siège : Mairie – 2 Place de la Mairie – F- 70250 Ronchamp
Président : Mairie – 2 Place de la Mairie – F- 70250 Ronchamp - 06 32 94 50 92
Site internet : www.sites-le-corbusier.org
Page Facebook : www.facebook.com/siteslecorbusier/
SIRET : 522 180 009 00014
APE : 9499Z



16th Annual Meeting of the ABFPM - Mining Region – 30th May to 1st June

The ASLC has been a member of the ABFPM (Association des biens français du patrimoine mondial) since 2015. The ASLC is invited every year to the annual meetings of the ABFPM, which will take place this year from 30th May to 1st June in the Nord-Pas-de-Calais mining region. The registrations are open, and the ASLC members who wish to participate are invited to inform the ASLC secretariat. For logistical reasons, it is requested to register for these meetings before 15th April, 2018. A registration form will be completed for each participant.

Publication of the book: "The multiple lives of the studio-apartment Le Corbusier" by Franz Graf and Giulia Marino

The apartment-studio of Le Corbusier is one of the iconic objects of the twentieth century, combining the undeniable material value of the built work to that immaterial dwelling of the architect. Le Corbusier, who lived there from 1934 until his death in 1965, made it a permanent building site, a place of space, plastic and constructive experimentation. Illustrated with a rich iconography and largely unpublished, this first monograph devoted to the studio-apartment is the result of research carried out by the laboratory TSAM (Techniques and safeguarding of modern architecture) of the Swiss Federal Institute of Technology (EPFL), on behalf of the Foundation Le Corbusier, and as part of the preliminary reflections on the restoration project. You can find more information at the following link: <http://www.ppur.org/product/865/9782889152131>.

If you want to order one or several books, do not hesitate to inform the ASLC so as to make a collective purchase order at a great rate. Indeed, 10% of discount are made from 20 copies, and 15% from 50 copies, with shipping costs offered. For quantities in excess of 50 copies, the EPFL's Communication and Bookshop service will make a tariff proposal. The books will be delivered to the secretariat of the ASLC in Ronchamp which will send it to the people who ordered.

Itinerant exhibition of the 17 listed sites

This exhibition is available, so the sites interested by the reservation are invited to contact the secretary of the ASLC, to association@sites-le-corbusier.org or to +33 (0)3 84 63 53 51.

Exhibition *The second reconstruction in Saint-Dié-des-Vosges: urban debates, human heritage*

From 3rd February to 27th May, 2018, the Pierre-Noël Museum of Saint-Dié-des-Vosges hosts the exhibition *The second reconstruction in Saint-Dié-des-Vosges: urban debates, human heritage* that pays tribute to the architectural renewal of which the city paradoxically benefited at the end of the Second World War. It is the opportunity to address, beyond the general issues raised by the destruction resulting from this conflict at the national level, more local issues related to the history of the city itself through the relations maintained between Le Corbusier and Jean-Jacques Duval and between Jacques André and Raymond Malot. The goal is to bring the inhabitants to finally mourn this painful historical episode in order to capitalize on an architectural achievement which is characteristic of the 50's whose aesthetic interest is now recognized through the label of Heritage of the twentieth century. See attached the programme of conferences.

Exhibition at the Cité Frugès in Pessac - from 24th March to 22nd April

After a series of thematic tours proposed in March by the City of Pessac highlighting its architectural heritage, the exhibition *The Modern neighborhoods Frugès in perspective - drawings, sketches and archives, extracts of the work of the winners of the University Institute of Architecture of Venice* is



visible from 24th March to 22nd April, 2018 at the Maison Frugès-Le Corbusier, from Wednesday to Saturday from 10:00 am to 1:00 pm and from 2:00 pm to 6:00 pm, and on Sundays from 2:00 pm to 6:00 pm. Information and reservations at the Kiosque culture & tourism: +33 (0)5 57 93 65 40 - kiosque@mairie-pessac.fr, see flyer attached to the email.

Exhibition by Frédéric Laban *Colorful vibrations, offbeat look on the architecture of Le Corbusier - from 13th April to 16th September*

The photographic work of Frédéric Laban invites you to (re)discover the four French housing units of Charles-Edouard Jeanneret known as Le Corbusier. Playing on the exposure time of the shot, the artist immortalizes the fleeting feeling of a stroll in their inner streets. An offbeat look on modern architecture, all in color and light. This immersive exhibition consists of some thirty large-format photographs distributed between the Saint Pierre church and the pilings of the Firminy House Unit. Information: +33 (0)4 77 61 08 72, information@sitelecorbusier.com, www.sitelecorbusier.com.

Le Corbusier's Light on Color Exhibition – 13th April to 16th September

In addition to the exhibition *Colorful Vibrations, offbeat look on the architecture of Le Corbusier*, discover the history of color in the Corbusean architecture, from purist art to the Salubra collection, in the Maison de la Culture in Firminy. Information: +33 (0)4 77 61 08 72, information@sitelecorbusier.com, www.sitelecorbusier.com.

The Foundation Le Corbusier will celebrate its 50th anniversary this year, 1968 - 2018

Born of the will of the architect-artist of which she is the universal legatee, the Foundation has, in all these years, fulfilled the missions entrusted to it by its creator: to preserve the archives and collections of Le Corbusier; to watch over his constructed work; to promote the knowledge of his architectural, plastic and literary work.

Workshop ArchiSamedi tours for 6 to 12 years old children, from 2:00 to 4:00 pm – 7th April

Workshop *The radiant city*: architect and urban planner, Le Corbusier designed buildings, but also cities. His projects responded to the same principles: it should contribute to the happiness of men. Space, the sun and nature guided his projects of "Radiant City" whose harmony was adapted to man. After visiting the house, watching the short documentary film *Le Corbusier, the architect of happiness* from Pierre Kast (1957) and discussing these principles, children can imagine and draw the plan of their ideal city.

On Saturday, 7th April, 2018 at the Maison La Roche, reservations must be made online at: www.weezevent.com/la-ville-radieuse.

Guided tours of the Maison La Roche, Paris

Guided tours for individuals in French: Wednesdays at 4:00 pm and Saturdays at 11:00 am and 4:00 pm; in English: Tuesday, Thursday and Friday at 4:00 pm. On registration: reservation@fondationlecorbusier.fr.

Group tours on request in French, English, Spanish, Italian, Japanese and Russian. More information at reservation@fondationlecorbusier.fr, +33 (0)1 42 88 75 72.

Le Corbusier studio-apartment: looking for memories

The Foundation Le Corbusier is looking for any testimony concerning Le Corbusier's studio-

Siège : Mairie – 2 Place de la Mairie – F- 70250 Ronchamp
Président : Mairie – 2 Place de la Mairie – F- 70250 Ronchamp - 06 32 94 50 92
Site internet : www.sites-le-corbusier.org
Page Facebook : www.facebook.com/siteslecorbusier/
SIRET : 522 180 009 00014
APE : 9499Z





Association des sites
LE CORBUSIER

apartment. If you have visited, photographed, drawn it, during the life of Le Corbusier or since, the Foundation invites you to share with her your memories, testimonies, documents at: collecte@fondationlecorbusier.fr.

Benoît CORNU
President of Le Corbusier Sites Association
First Deputy, City of Ronchamp

Siège : Mairie – 2 Place de la Mairie – F- 70250 Ronchamp
Président : Mairie – 2 Place de la Mairie – F- 70250 Ronchamp - 06 32 94 50 92
Site internet : www.sites-le-corbusier.org
Page Facebook : www.facebook.com/siteslecorbusier/
SIRET : 522 180 009 00014
APE : 9499Z

