

Newsletter ASLC n°27

AVRIL 2018

Mesdames, Messieurs,

Veillez trouver ci-dessous l'actualité de l'ASLC en avril.

Réunion du comité de pilotage et du comité scientifique ICE - vendredi 6 avril

Suite à l'AG de l'ASLC du 5 février qui a validé la poursuite des travaux engagés par le copil, une réunion de ce dernier et du comité scientifique a eu lieu à la Fondation Le Corbusier le 6 avril. Un point d'étape a été fait avec le comité scientifique sur les attentes du comité de pilotage et les objectifs du comité scientifique : relecture, correction et validation des documents de travail. Le contenu du formulaire de candidature et des fiches actions a été finalisé, les différentes propositions tarifaires pour le carnet de croquis ont été analysées et le cahier des charges du site web multiplateformes a été retravaillé avant envoi à différents prestataires pour obtenir des devis.

Travail d'inventaire sur les sites influencés par Le Corbusier

Début mars, l'ASLC avait invité les gestionnaires des sites Le Corbusier à répondre à un petit questionnaire pour indiquer une à trois œuvres architecturales ayant été significativement influencées par Le Corbusier. Les réponses ont été collectées par l'ASLC qui les a transmises à Edmond Charrière, membre du comité scientifique de l'itinéraire et Président de l'Association Maison blanche. Le comité scientifique a étudié le 6 avril les propositions et établira selon des critères définis un inventaire des œuvres influencées dans le périmètre des sites Le Corbusier. L'objectif par la suite est de pouvoir nourrir le site web multiplateformes en projet, qui offrira aux visiteurs des sites Le Corbusier l'opportunité de découvrir concrètement que l'architecture de ce dernier existe au-delà de son œuvre propre, à travers son influence directe ou diffuse sur le bâti, dès les années 1920 et jusqu'à aujourd'hui. Les sites qui n'ont pas encore répondu au questionnaire peuvent toujours le faire en envoyant leurs propositions à association@sites-le-corbusier.org.

Comité de pilotage local UNESCO à Ronchamp - 11 avril

Le Préfet de Haute-Saône, Monsieur Ziad Khoury, a invité le président de l'Association des Sites Le Corbusier à participer à la réunion du comité de pilotage dans le cadre des actions menées par les différents groupes de travail pour la chapelle Notre-Dame du Haut à Ronchamp, en présence de la Fondation Le Corbusier et de l'association propriétaire, l'Association Œuvre de Notre-Dame du Haut. La matinée a été consacrée à la présentation technique de l'étude réalisée par l'Architecte en Chef des Monuments Historiques, du coût et des modalités de financement pour les travaux de la chapelle. L'après-midi était consacrée à la présentation des indicateurs et de l'avancée des groupes de travail sur la circulation/accessibilité et la mise en tourisme. Le président et la chargée de mission ont aussi présenté l'ASLC, la candidature aux itinéraires culturels européens et les actions à venir.

Réunion des animateurs de l'architecture et du patrimoine et des responsables des sites du patrimoine mondial du réseau régional Bourgogne-Franche-Comté - 20 avril

La DRAC de Bourgogne-Franche-Comté a convié la Porterie Notre-Dame du Haut et l'ASLC à participer sur la journée à cette réunion de travail au FRAC à Besançon. La matinée a commencé avec une présentation de la Cité de la Voix dans le Morvan et de ses activités éducatives et culturelles, puis par une présentation du Satellite du FRAC Franche-Comté, camion mobile servant de lieu d'exposition itinérante qui sillonne les routes de la région. La DRAC BFC a présenté différents dispositifs en termes de politique de promotion de la commande publique dont le 1% artistique (pour soutenir la création artistique dans les constructions, réhabilitations ou extensions d'un bâtiment public), et le programme des nouveaux commanditaires. Elle a aussi abordé les avancées du plan EAC 100% (Education Artistique et Culturelle) à l'échelle régionale. D'autres informations sur l'utilisation des logos et des Journées européennes du patrimoine ont été communiquées.

Rencontres annuelles du Réseau Art Nouveau Network du 26 au 28 avril

Le Réseau Art Nouveau Network (RANN) a organisé son Assemblée générale statutaire à La Chaux-de-Fonds les vendredi 27 et samedi 28 avril 2018. L'Association des Sites Le Corbusier a été invitée à y participer, les deux réseaux s'étant déjà rapprochés à l'occasion des différents événements officiels organisés dans le cadre du label des Itinéraires culturels du Conseil de l'Europe. Le jeudi soir, une visite de la Villa Jeanneret-Perret a été donnée, suivie d'un souper. Des pistes pour de futures potentielles collaborations ont été évoquées le vendredi et le samedi, la chargée de mission a pu faire connaissance avec les membres et participer aux visites. L'ASLC remercie chaleureusement le RANN pour l'invitation et ce partage d'expériences entre les deux réseaux. Cela a aussi été l'occasion de revoir deux de nos sites adhérents : la Ville de La Chaux-de-Fonds et l'Association Maison blanche.

Appel à partage de plaquettes/affiches/dossiers de presse

L'ensemble des sites Le Corbusier est invité à partager ses plaquettes, affiches, dossiers de presse au format PDF à association@sites-le-corbusier.org afin que le secrétariat de l'ASLC les envoie à chaque site. Cela permettra à chacun d'avoir une meilleure connaissance de l'actualité de chaque site. Les sites intéressés par les documents au format papier feront une demande spécifique auprès du site en question pour les recevoir sous ce format.

Information de mise en vente – ancienne chaufferie de l'UH à Briey

Francis Juraszek, artiste, est propriétaire de l'ancienne chaufferie de l'unité d'habitation de Briey depuis les années 2000, réaménagée en maison et atelier d'artiste. Ayant un autre projet en d'autres lieux, Francis Juraszek met en vente ce bâtiment au prix du m², soit 400 000 €. Pour tout acheteur passionné potentiel intéressé, vous pouvez directement le contacter au +33 (0)6 63 64 36 87 et à francis.juraszek@cube.fr. Lien vers le site d'information (descriptifs, plans, photos) : <https://sites.google.com/site/lecubebriey/>.

16^{èmes} Rencontres annuelles de l'ABFPM - Bassin minier – du 30 mai au 1^{er} juin

L'ASLC est membre de type associatif à l'ABFPM (Association des biens français patrimoine mondial) depuis 2015. Elle est chaque année invitée aux rencontres annuelles de l'ABFPM, qui auront lieu cette année du 30 mai au 1^{er} juin prochain dans le bassin minier du Nord-Pas-de-Calais. Les inscriptions sont désormais closes. Pour des raisons logistiques, il était demandé de s'inscrire à ces Rencontres avant le 15 avril 2018.





Information sur la Fondation suisse CIUP

La Fondation suisse est actuellement fermée pour travaux de réaménagement jusqu'au 30 septembre 2018. Vous y serez accueillis à nouveau dès la réouverture en octobre, qui sera accompagnée d'événements festifs à l'occasion des 85 ans de la maison et de la nouvelle saison culturelle 2018-2019.

Exposition itinérante sur bâches des 17 sites inscrits

L'exposition est disponible, les sites intéressés de la réserver sont invités à contacter le secrétariat de l'ASLC, à association@sites-le-corbusier.org ou au +33 (0)3 84 63 53 51.

Appel à projet artistique collaboratif pour les Journées européennes du patrimoine 2019

L'association des habitants de l'unité d'habitation de Firminy ainsi que l'association des habitants propriétaires lancent un appel à projet artistique qui aura lieu pendant des Journées européennes du patrimoine en septembre 2019. Un des objectifs de cette manifestation est de communiquer non seulement vis-à-vis des visiteurs mais aussi avec les habitants. Voir les détails dans l'appel à projet joint à la newsletter.

Parcours d'interprétation du 2 mars au 27 mai à la Porterie Notre-Dame du Haut à Ronchamp

Le parcours d'interprétation *Les lieux saints partagés : un pèlerinage pour Notre-Dame du Haut, les photographies de Charles Bueb* transporte le visiteur dans l'histoire séculaire du pèlerinage sur la colline de Bourlémont. Une trentaine de photographies de Charles Bueb, des objets pieux et insolites ainsi que des témoignages émus évoquent l'ambiance tout à la fois pieuse et festive des pèlerinages dans les années 1950, au moment de la construction de la nouvelle chapelle par Le Corbusier. Parcours à découvrir à la Colline Notre-Dame du Haut jusqu'au 27 mai 2018. Renseignements : accueil@collinenotredameduhaut.com, +33 (0)3 84 20 73 27, https://www.collinenotredameduhaut.com/visiter/agenda.1378.html/programmation_culturelle_2018.2253.html.

Exposition L'espace et les mots : poétique de l'angle droit à la Cité Frugès à Pessac

Du 25 avril au 27 mai 2018, la Ville de Pessac et la Maison Frugès-Le Corbusier mettent à l'honneur l'expression sensible et artistique des élèves de 6^{ème} artistique du Collège de Noès à travers une double exposition. Au cours d'ateliers réalisés avec la poétesse Nathalie Man et leurs enseignants, les collégiens ont écrit des poèmes qu'ils ont ensuite mis en musique. En 1955, Le Corbusier publie un recueil de poésies illustré de ses propres dessins, intitulé « Le poème de l'angle droit ». Les vers écrits par les élèves seront présentés au public sur le même principe. Le vernissage de l'exposition a eu lieu le mardi 24 avril à 18h à la Maison témoin Frugès-Le Corbusier.

Des collages présentent leurs poèmes associés aux dessins de Le Corbusier et à un QR code permettant l'écoute des poèmes mis en musique tout le long d'un parcours reliant le Collège de Noès à la Cité Frugès, en passant par les arts au mur artothèque de Pessac et le pôle culturel de Camponac. A cette occasion, le public peut aussi découvrir quelques poèmes de Nathalie Man et de Le Corbusier, présentés selon le même protocole de collage. Conjointement à cet itinéraire, les jeunes poètes se sont vu confier le commissariat de l'exposition présentée dans la Maison Témoin. Le choix des œuvres, dans la collection des arts au mur artothèque, s'est fait en lien avec les notions d'écriture et d'espace développés par différents artistes mais aussi en rapport avec la production plastique de Le Corbusier. Cette double exposition sera clôturée par une déambulation commentée par la poétesse



Siège :	Mairie – 2 Place de la Mairie – F- 70250 Ronchamp
Président :	Mairie – 2 Place de la Mairie – F- 70250 Ronchamp - 06 32 94 50 92
Site internet :	www.sites-le-corbusier.org
Page Facebook :	www.facebook.com/siteslecorbusier/
SIRET :	522 180 009 00014
APE :	9499Z

Nathalie Man, le dimanche 27 mai 2018 à 10h30, à l'occasion du salon des littératures de Pessac, La Grande Evasion.

Des visites commentées et gratuites de la Maison Frugès - Le Corbusier et de l'exposition accueillie, sont proposées sur réservation auprès du Kiosque culture & tourisme : +33 (0)5 57 93 65 40 – kiosque@mairie-pessac.fr.

Exposition La villégiature : de la «maison de campagne» à la villa Savoye à Poissy

L'exposition propose un panorama historique et architectural de la maison de villégiature dans les Yvelines du château de Maisons-Laffitte à la villa Savoye.

La villa Savoye construite par Le Corbusier à partir de 1928 s'inscrit dans la longue tradition de la villégiature de bords de ville, histoire dans laquelle Poissy et ses alentours occupent une grande place.

L'exposition est présentée à la villa Savoye à partir du 7 avril 2018.

Renseignements : +33 (0)1 39 65 01 06.

Exposition La seconde reconstruction à Saint-Dié-des-Vosges : débats urbains, patrimoine humain

Du 3 février au 27 mai 2018, le Musée Pierre-Noël de Saint-Dié-des-Vosges accueille l'exposition *La seconde reconstruction à Saint-Dié-des-Vosges : débats urbains, patrimoine humain* qui rend hommage au renouveau architectural dont la ville a paradoxalement profité à l'issue de la Seconde Guerre mondiale. L'occasion de pouvoir aborder, au-delà des problématiques générales soulevées par les destructions résultant de ce conflit au niveau national, des problématiques plus locales liées à l'histoire même de la cité déodatienne au travers des relations entretenues entre Le Corbusier et Jean-Jacques Duval et entre Jacques André et Raymond Malot. Le but : amener les Déodatiens à faire enfin leur deuil de cet épisode historique douloureux afin de pouvoir capitaliser sur une réalisation architecturale caractéristique des années 50 dont l'intérêt esthétique est aujourd'hui reconnu par le biais du Label Patrimoine du XXème siècle. Voir programme du cycle de conférences ci-joint.

Exposition de Frédéric Laban Vibrations colorées, regard décalé sur l'architecture de Le Corbusier - du 13 avril au 16 septembre

Le travail photographique de Frédéric Laban vous invite à (re)découvrir les quatre Unités d'Habitation françaises de Charles-Edouard Jeanneret dit Le Corbusier. Jouant sur le temps de pose de la prise de vue, l'artiste immortalise le ressenti fugace d'une déambulation dans leurs rues intérieures. Un regard décalé sur une architecture moderne, tout en couleur et en lumière. Cette exposition immersive se compose d'une trentaine de photographies grand format réparties entre l'église Saint Pierre et les pilotis de l'Unité d'Habitation de Firminy. Voir flyer joint au mail.

Informations : +33 (0)4 77 61 08 72, information@sitelecorbusier.com, www.sitelecorbusier.com.

Exposition Lumière sur la couleur chez Le Corbusier - du 13 avril au 16 septembre

En complément à l'exposition *Vibrations colorées, Regard décalé sur l'architecture de Le Corbusier*, venez découvrir l'histoire de la couleur dans l'architecture corbuséenne, de l'art puriste à la collection Salubra, à la Maison de la Culture à Firminy.

Informations : +33 (0)4 77 61 08 72, information@sitelecorbusier.com, www.sitelecorbusier.com.





Association des sites
LE CORBUSIER

Visites de la Maison radieuse à Rezé : horaires et tarifs

Conçue par l'architecte Le Corbusier, la Maison radieuse a fêté ses 60 ans en 2015. Ce village vertical de 294 logements accueille à son sommet une école maternelle. Vous pourrez visiter un appartement témoin, le toit terrasse et le parc. La Maison radieuse se trouve au 9 boulevard Le Corbusier. Vous retrouverez le détail ci-dessous dans le flyer ci-joint.

Horaires :

- Toute l'année (sauf jours fériés) : le mercredi à 16h et le samedi à 11h.
- Durant les petites vacances scolaires : visites supplémentaires le vendredi à 16h
- En juillet et août : visites supplémentaires le jeudi et vendredi à 16h.

Tarifs :

- Plein tarif : 5 € ; tarif réduit : 3,50 € (-26 ans, groupe de 15 personnes, visiteurs du Chronographe sur présentation d'un billet) ; tarif groupe scolaires et étudiants : 2,50 € ; gratuit : enfants de moins de 12 ans, demandeurs d'emploi et bénéficiaires du RSA.

Réservations :

- Individuels : à l'accueil de la mairie +33 (0)2 40 84 43 84
- Groupes : auprès du service patrimoine et mémoires +33 (0)2 40 84 43 60, mediation-patrimoine@mairie-reze.fr

La Fondation Le Corbusier fête cette année ses 50 ans, 1968 - 2018

Née de la volonté de l'architecte-artiste dont elle est le légataire universel, la Fondation a, au cours de toutes ces années, rempli les missions qui lui ont été confiées par son créateur : conserver les archives et les collections de Le Corbusier ; veiller sur son œuvre construit ; favoriser la connaissance de son œuvre architecturale, plastique et littéraire.

Visites guidées de la Maison La Roche, Paris

Visites guidées pour les individuels, en français : le mercredi à 16h et le samedi à 11h et 16h ; en anglais : le mardi, le jeudi et le vendredi à 16h. Sur inscription : reservation@fondationlecorbusier.fr. Visites-conférences pour les groupes sur demande en français, anglais, espagnol, italien, japonais et russe. Plus d'informations à reservation@fondationlecorbusier.fr, +33 (0)1 42 88 75 72.

Appartement-atelier de Le Corbusier : recherche de souvenirs

La Fondation Le Corbusier est à la recherche de tout témoignage concernant l'appartement-atelier de Le Corbusier. Vous l'avez visité, photographié, dessiné, du vivant de Le Corbusier ou depuis : nous vous invitons à partager vos souvenirs, témoignages et documents à l'adresse mail collecte@fondationlecorbusier.fr.

Benoît CORNU
Président de l'Association
des Sites Le Corbusier
1^{er} Adjoint à la Ville de Ronchamp

Siège : Mairie – 2 Place de la Mairie – F- 70250 Ronchamp
Président : Mairie – 2 Place de la Mairie – F- 70250 Ronchamp - 06 32 94 50 92
Site internet : www.sites-le-corbusier.org
Page Facebook : www.facebook.com/siteslecorbusier/
SIRET : 522 180 009 00014
APE : 9499Z



Newsletter ASLC n°27

APRIL 2018

Dear Sir, Madam,

Please find below the ASLC's news in April.

Meeting of the Steering Committee and Scientific Committee - Friday 6th April

Following the General Assembly of the ASLC on 5th February which validated the continuation of the work engaged by the steering committee, a meeting of the latter and the scientific committee took place at the Foundation Le Corbusier on 6th April. A progress report was made with the scientific committee on the expectations of the steering committee and the objectives of the scientific committee: proofreading, correction and validation of the working documents. The content of the application form and action sheets has been finalized, the various tariff proposals for the sketchbook have been analyzed and the specifications of the multiplatform website has been reworked before sending it to different providers to obtain quotes.

Inventory work on the sites influenced by Le Corbusier

At the beginning of March, the ASLC invited the managers of the Le Corbusier sites to answer to a short questionnaire in which they can indicate one to three architectural works that have been significantly influenced by Le Corbusier. The answers have been collected by the ASLC and forwarded to Edmond Charrière, member of the scientific committee of the route and President of the Maison blanche Association. The scientific committee studied the proposals on 6th April, they will be in charge for establishing an inventory, according to defined criteria, of the influenced works in the perimeter of each Le Corbusier site. The goal afterwards is to be able to feed the multiplatform website in the planning stage, which will offer to the visitors of different Le Corbusier sites the opportunity to discover concretely that the architecture of Le Corbusier exists beyond his own work, through his direct or indirect influence, from the years 1920s until today. The sites that have not yet answered the questionnaire can still do so by sending their proposals to association@sites-le-corbusier.org.

UNESCO local Steering Committee in Ronchamp - 11th April

The Prefect of Haute-Saône, Mr. Ziad Khoury, invited the President of the Association of Le Corbusier Sites to participate in the meeting of the steering committee as part of the actions led by the various working groups for the Chapel Notre-Dame du Haut in Ronchamp, with the presence of the Foundation Le Corbusier and the owner association, the Association Oeuvre de Notre-Dame du Haut. The morning was devoted to the technical presentation of the study carried out by the Chief Architect of Historical Monuments, the cost and financing methods for the work of the chapel. The afternoon was devoted to the presentation of the indicators and the progress of the working groups on circulation/accessibility and tourism. The President and the coordinator of the ASLC also presented the ASLC, the application for the European Cultural Routes and the future actions.



Meeting of the heritage interpreters and managers of the World Heritage sites of the Bourgogne-Franche-Comté regional network - 20th April

The DRAC of Bourgogne-Franche-Comté invited the Porterie Notre-Dame du Haut and the ASLC to participate in this meeting at the FRAC in Besançon. The morning began with a presentation of the Cité de la Voix in the Morvan and its educational and cultural activities, followed by a presentation of the FRAC Franche-Comté Satellite, a mobile truck used as a traveling exhibition on the roads of the region. The DRAC BFC presented different schemes in terms of public order promotion policy with the 1% artistic (to support the artistic creation in the constructions, rehabilitations or extensions of a public building), and the program of the new sponsors. It also discussed the progress of the EAC 100% plan (Artistic and Cultural Education) at the regional level. Further information on the use of logos and the 2018 European Heritage Days has been provided.

Annual meetings of the Réseau Art Nouveau Network – 26th-28th April

The Réseau Art Nouveau Network (RANN) organized its Statutory General Assembly in La Chaux-de-Fonds on Friday 27th and Saturday 28th April 2018. The Association of Le Corbusier Sites was invited to participate, as the two networks have already met on the occasion of the various official events organized by the European Institute of Cultural Routes. A visit of the Villa Jeanneret-Perret was done, followed by a diner. Some ideas for potential future collaborations were discussed on Friday and Saturday, and the project manager met the members and participated in the organized visits. The ASLC warmly thanks the RANN for this invitation and sharing of experiences between the two networks. It was also the opportunity to see again two of our members: the City of La Chaux-de-Fonds and the Maison blanche Association.

Call for sharing of brochures/posters/press kits

All the Le Corbusier sites are invited to share their brochures, posters, press kits in PDF format with association@sites-le-corbusier.org so that the ASLC secretariat can send it to each site. This will allow everyone to have a better knowledge of the news of each site. The sites interested in paper documents will make a specific request to the site in question to receive it in this format.

Notice of sale - former boiler room of the housing unit in Briey

Francis Juraszek is an artist and the owner of the former boiler room of the housing unit of Briey since the 2000s, which was reorganized in an artist house and studio. Having another project in other places, Francis Juraszek is selling this building at the price per square meter, that is to say 400 000 €. For any potential interested buyer, you can contact him directly on +33 (0)6 63 64 36 87 and to francis.juraszek@cube.fr. Link to the information website (descriptions, plans, photos): <https://sites.google.com/site/lecubebriey/>.

16th Annual Meeting of the ABFPM - Mining Region – 30th May to 1st June

The ASLC has been a member of the ABFPM (Association des biens français du patrimoine mondial) since 2015. The ASLC is invited every year to the annual meetings of the ABFPM, which will take place this year from 30th May to 1st June in the Nord-Pas-de-Calais mining region. The registrations are now closed. For logistical reasons, it was requested to register for these meetings before 15th April, 2018.



Siège :	Mairie – 2 Place de la Mairie – F- 70250 Ronchamp
Président :	Mairie – 2 Place de la Mairie – F- 70250 Ronchamp - 06 32 94 50 92
Site internet :	www.sites-le-corbusier.org
Page Facebook :	www.facebook.com/siteslecorbusier/
SIRET :	522 180 009 00014
APE :	9499Z



Association des sites
LE CORBUSIER

Information on the Swiss Foundation CIUP

The Swiss Foundation is currently closed for refurbishment work until 30th September, 2018. You will be welcome again as soon as it reopens in October, which will be accompanied by festive events on the occasion of the 85th anniversary of the house and the new cultural season 2018-2019.

Itinerant exhibition of the 17 listed sites

This exhibition is available, so the sites interested by the reservation are invited to contact the secretary of the ASLC, to association@sites-le-corbusier.org or to +33 (0)3 84 63 53 51.

Call for collaborative artistic projects for the 2019 European Heritage Days

The association of the inhabitants of the Unité d'habitation of Firminy, as well as the association of the inhabitant owners, launch a call for artistic project which will take place during the European Heritage Days in September 2019. One of the objectives of this event is to communicate not only with the visitors but also with the inhabitants. See the call for projects attached to the newsletter.

Interpretation path from 2nd March to 27th May at the Porterie Notre-Dame du Haut

The interpretation path *The Holy Places shared: a pilgrimage for Notre-Dame du Haut, the photographs of Charles Bueb* takes the visitor through the centuries-old history of the pilgrimage on the Bourlémont hill. Some thirty photographs of Charles Bueb, pious and unusual objects as well as moved testimonies evoke the pious and festive atmosphere of the pilgrimages in the 1950s, when the new chapel was built by Le Corbusier. Information: accueil@collinenotredameduhaut.com, https://www.collinenotredameduhaut.com/visiter/agenda.1378.html/programmation_culturelle_2018.2253.html, +33 (0)3 84 20 73 27.

Exhibition Space and words: poetics of the right angle at the Cité Frugès in Pessac

From 25th April to 27th May, 2018, the City of Pessac and the Maison Frugès-Le Corbusier showcase the sensitive and artistic expression of the 6th artistic students of the Collège de Noès through a double exhibition. During workshops with the poet Nathalie Man and their teachers, the students wrote poems that they then set to music. In 1955, Le Corbusier published a collection of poems illustrated with his own drawings, entitled "The poem of the right angle". Verses written by students are presented to the public on the same principle. The opening of the exhibition took place on Tuesday 24th April at 6:00 pm at the Frugès-Le Corbusier House.

Collages present their poems associated with the drawings of Le Corbusier and a QR code allowing the listening of the poems set to music all along a course connecting the Collège de Noès to the Cité Frugès, passing by the arts at the artothèque wall of Pessac and the cultural center of Camponac.

On this occasion, the public will also be able to discover some poems by Nathalie Man and Le Corbusier, presented according to the same collage protocol. Alongside this itinerary, the young poets were entrusted with the curating of the exhibition presented in the Maison Témoin. The choice of works, in the art collection at the artothèque wall, was made in connection with the notions of writing and space developed by different artists but also in relation to the plastic production of Le Corbusier. This double exhibition will be closed by a stroll commented by the poetess Nathalie Man, on Sunday, 27th May, 2018 at 10:30 am, on the occasion of the exhibition of literature of Pessac, La Grande Evasion. Commented and free guided tours of the Frugès - Le Corbusier house and the exhibition are available by reservation at the Kiosque Culture & Tourism: +33 (0)5 57 93 65 40 - kiosque@mairie-pessac.fr.



Siège :	Mairie – 2 Place de la Mairie – F- 70250 Ronchamp
Président :	Mairie – 2 Place de la Mairie – F- 70250 Ronchamp - 06 32 94 50 92
Site internet :	www.sites-le-corbusier.org
Page Facebook :	www.facebook.com/siteslecorbusier/
SIRET :	522 180 009 00014
APE :	9499Z



Exhibition *The resort: from the "country house" to the Villa Savoye in Poissy*

The exhibition offers a historical and architectural panorama of the holiday home in the Yvelines Castle Maisons-Laffitte Villa Savoye.

The Villa Savoye built by Le Corbusier from 1928 is part of the long tradition of resort town, history in which Poissy and its surroundings occupy a large place.

The exhibition is presented at Villa Savoye from 7th April, 2018.

Information: +33 (0)1 39 65 01 06.

Exhibition *The second reconstruction in Saint-Dié-des-Vosges: urban debates, human heritage*

From 3rd February to 27th May, 2018, the Pierre-Noël Museum of Saint-Dié-des-Vosges hosts the exhibition *The second reconstruction in Saint-Dié-des-Vosges: urban debates, human heritage* that pays tribute to the architectural renewal of which the city paradoxically benefited at the end of the Second World War. It is the opportunity to address, beyond the general issues raised by the destruction resulting from this conflict at the national level, more local issues related to the history of the city itself through the relations maintained between Le Corbusier and Jean-Jacques Duval and between Jacques André and Raymond Malot. The goal is to bring the inhabitants to finally mourn this painful historical episode in order to capitalize on an architectural achievement which is characteristic of the 50's whose aesthetic interest is now recognized through the label of Heritage of the twentieth century. See attached the programme of conferences.

Exhibition by Frédéric Laban *Colorful vibrations, offbeat look on the architecture of Le Corbusier - from 13th April to 16th September*

The photographic work of Frédéric Laban invites you to (re)discover the four French housing units of Charles-Edouard Jeanneret known as Le Corbusier. Playing on the exposure time of the shot, the artist immortalizes the fleeting feeling of a stroll in their inner streets. An offbeat look on modern architecture, all in color and light. This immersive exhibition consists of some thirty large-format photographs distributed between the Saint Pierre church and the pilings of the Firminy House Unit.

Information: +33 (0)4 77 61 08 72, information@sitelecorbusier.com, www.sitelecorbusier.com.

Le Corbusier's Light on Color Exhibition – 13th April to 16th September

In addition to the exhibition *Colorful Vibrations, offbeat look on the architecture of Le Corbusier*, discover the history of color in the Corbusean architecture, from purist art to the Salubra collection, in the Maison de la Culture in Firminy.

Information: +33 (0)4 77 61 08 72, information@sitelecorbusier.com, www.sitelecorbusier.com.

Visits of the Maison Radieuse in Rezé: timetables and prices

Designed by the architect Le Corbusier, the Maison Radieuse celebrated its 60th anniversary in 2015. This vertical village of 294 housing houses at its summit a nursery school. You will be able to visit a show apartment, the roof terrace and the park. The Maison Radieuse is located at 9 boulevard Le Corbusier. You will find the details below in the flyer attached.

Timetable:

- All year (except public holidays): Wednesday at 4:00 pm and Saturday at 11:00 am.
- During short school holidays: additional visits on Fridays at 4:00 pm.
- In July and August: additional visits on Thursday and Friday at 4:00 pm.

Siège : Mairie – 2 Place de la Mairie – F- 70250 Ronchamp
Président : Mairie – 2 Place de la Mairie – F- 70250 Ronchamp - 06 32 94 50 92
Site internet : www.sites-le-corbusier.org
Page Facebook : www.facebook.com/siteslecorbusier/
SIRET : 522 180 009 00014
APE : 9499Z





Prices:

- Full price: 5 €; reduced price: 3,50 € (under 26, group of 15 people, visitors of the Chronograph on presentation of a ticket); group rate for school and students: 2,50 €; free: children under 12, job seekers and RSA beneficiaries.

Reservations:

- Individuals: at the reception of the town hall +33 (0)2 40 84 43 84
- Groups: at the heritage and memory department +33 (0)2 40 84 43 60, mediation-patrimoine@mairie-reze.fr.

The Foundation Le Corbusier celebrates its 50th anniversary this year, 1968 - 2018

Born of the will of the architect-artist of which she is the universal legatee, the Foundation has, in all these years, fulfilled the missions entrusted to it by its creator: to preserve the archives and collections of Le Corbusier; to watch over his constructed work; to promote the knowledge of his architectural, plastic and literary work.

Guided tours of the Maison La Roche, Paris

Guided tours for individuals in French: Wednesdays at 4:00 pm and Saturdays at 11:00 am and 4:00 pm; in English: Tuesday, Thursday and Friday at 4:00 pm. On registration: reservation@fondationlecorbusier.fr.

Group tours on request in French, English, Spanish, Italian, Japanese and Russian. More information at reservation@fondationlecorbusier.fr, +33 (0)1 42 88 75 72.

Le Corbusier studio-apartment: looking for memories

The Foundation Le Corbusier is looking for any testimony concerning Le Corbusier's studio-apartment. If you have visited, photographed, drawn it, during the life of Le Corbusier or since, the Foundation invites you to share with her your memories, testimonies, documents at: collecte@fondationlecorbusier.fr.

Benoît CORNU
President of Le Corbusier Sites Association
First Deputy, City of Ronchamp

Siège : Mairie – 2 Place de la Mairie – F- 70250 Ronchamp
Président : Mairie – 2 Place de la Mairie – F- 70250 Ronchamp - 06 32 94 50 92
Site internet : www.sites-le-corbusier.org
Page Facebook : www.facebook.com/siteslecorbusier/
SIRET : 522 180 009 00014
APE : 9499Z

