

Revue
de presse
du 18/12/16

ÉVEUX PATRIMOINE CULTUREL

Une expo pour bien comprendre Le Corbusier



■ Dans la salle d'animation qui porte son nom. Photo Jacques LASCOUTUNAX

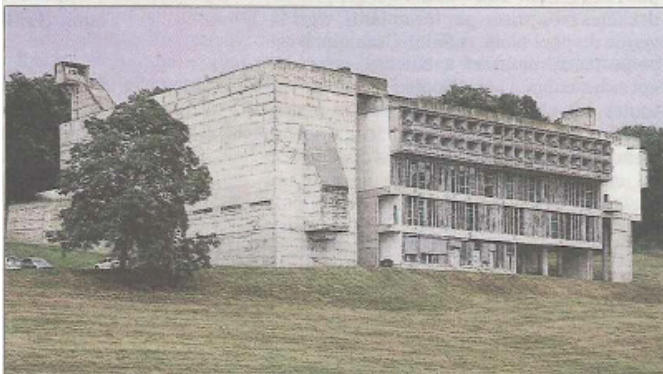
En 2015, cinquante ans après sa disparition, le conseil municipal avait décidé de renommer la salle d'animation au nom de l'architecte. Une exposition hommage présente ses grandes œuvres.

Le vernissage a eu lieu ce vendredi à la salle d'animation qui porte son nom. Une exposition rend hommage à Charles-Edouard Jeanneret-Gris, plus connu sous le pseudonyme Le Corbusier.

L'architecte a fortement été influencé par son stage effectué, en 1909, chez

Auguste Perret, célèbre précurseur de l'architecture "poteau-poutre". « Les matériaux de l'urbanisme sont le soleil, l'espace, les arbres, l'acier et le ciment armé, dans cet ordre », a affirmé "Le Corbu", en 1933, à Athènes. C'est l'exemple concret du couvent de la Tourette, domaine des frères dominicains, inauguré en 1960 par le cardinal Gerlier, et classé monument historique en 1979.

Le 17 juillet 2016, l'œuvre architecturale de Le Corbusier a été reconnue au patrimoine mondial de l'Unesco. L'exposition, visible jusqu'au mardi 10 janvier, montre ses 17 œuvres majeures.



■ Le couvent Sainte-Marie de La Tourette. Photo Maxime JEGAT