



BOULOGNE-BILLANCOURT

L'immeuble de Le Corbusier enfin classé à l'Unesco

LA TROISIÈME TENTATIVE aura été la bonne ! Après deux échecs en 2009 et en 2011, l'immeuble Molitor, à cheval sur les rues de la Tourelle à Boulogne-Billancourt et Nungesser-et-Coli (Paris XVI^e), entre dans le saint des saints : le patrimoine mondial de l'humanité de l'Unesco. Le bâtiment y a officiellement été inscrit hier matin, en compagnie de seize autres réalisations emblématiques de l'architecte franco-suisse Le Corbusier, comme la célèbre « Cité radieuse » à Marseille (Bouches-du-Rhône).

L'immeuble Molitor a une grande valeur symbolique : c'est au dernier étage de ce bâtiment édifié en 1931, caractérisé par des baies vitrées très modernes pour l'époque, que Charles-Edouard Jeanneret — le vrai nom de Le Corbusier — avait installé son atelier. Il est d'ailleurs possible de le visiter plusieurs fois par an : l'occasion de découvrir notamment son mobilier conçu par la célèbre designer Charlotte Perriand.

Plusieurs milliers d'habitants se sont mobilisés

L'inscription au patrimoine mondial de l'humanité devrait attirer d'autant plus de visiteurs à Boulogne. Ceux-ci pourront découvrir aus-



Boulogne-Billancourt, rue de la Tourelle. Le génial architecte franco-suisse avait installé son atelier au dernier étage de l'immeuble Molitor. (LP/Jérôme Bernatas.)

si la villa Cook et les maisons-ateliers Lipchitz et Miestchaninoff, également dessinées par « Le Corbu » et installées dans la commune. Le classement vient aussi récompenser la mobilisation des habitants de Boulogne : plusieurs milliers d'entre eux avaient notamment signé l'appel d'un comité de soutien local lors de

la précédente candidature de 2011.

Outre l'immeuble Molitor, deux autres réalisations franciliennes du Corbusier ont été inscrites à l'Unesco : la célèbre villa Savoye de Poissy (Yvelines) et les maisons La Roche et Jeanneret (Paris XVI^e). **L.M.**

► Lire aussi « **Le Corbusier champion du monde** », page 32