

**RONCHAMP** Patrimoine

## Certification Itinéraire culturel européen Le Corbusier

Le 4 novembre, à Paris, aura lieu la cérémonie de remise de la certification de l'itinéraire « Destinations Le Corbusier : promenades architecturales », dont Notre Dame du Haut fait partie. Une route relatant la vie et les réalisations de l'un des plus grands architectes du XX<sup>e</sup> siècle.

« Pour l'association des sites Le Corbusier (ASLC), cette certification de l'itinéraire Destinations Le Corbusier : Promenades architecturales est l'aboutissement de trois ans de travail », glisse Benoit Cornu, président de l'ASLC. Un label qui sera remis officiellement le 4 novembre, à la Cité de Refuge Le Corbusier à Paris.

« Ce projet culturel, soutenu par la Fondation Le Corbusier, est complémentaire à l'inscription sur la liste du patrimoine mondial de l'Unesco. Il réunit à la fois des sites Le Corbusier inscrits et non-inscrits sur la liste comme l'œuvre posthume se trouvant à Zürich. On n'est pas du tout sur les mêmes critères que l'Unesco », rappelle Benoit Cornu. L'objectif de cet itinéraire est de formaliser des circuits et de valoriser au maximum tous les sites Le Corbusier. « Les promenades architecturales de cet artiste et voyageur infatigable que fut Le Corbusier sont l'essence même de cet itinéraire culturel », rappelle encore Benoit Cornu.

Actuellement l'Association des Sites Le Corbusier propose un itinéraire culturel comprenant 21



Benoit Cornu président de l'ASLC ainsi que Leslie Mozdzan chargée de mission ASLC et Morgane Blant Boniou responsable de la porterie à la Chapelle de Ronchamp se rendront à Paris le 4 novembre.

Photo ER/Chantal LAVOINE

villes, 6 pays et une trentaine de sites architecturaux construits par Le Corbusier. « On souhaite encourager le voyageur à découvrir l'ensemble de son œuvre et son influence en Europe et au-delà ».

### Structurer et développer les échanges culturels et touristiques

« Notre volonté est de structurer et développer les échanges culturels et touristiques. On travaille sur quelques pistes pouvant entrer dans cet itinéraire culturel comme le musée Le Corbusier à Poissy qui devrait ouvrir à l'horizon 2021, ou encore avec la Belgique, le Royaume-Uni, la Slovénie, l'Italie... », observe le président de l'ASLC.

Plusieurs actions sont d'ores et déjà engagées comme « la créa-

tion d'un nouveau site internet plus interactif qui devrait être opérationnel courant 2020, un carnet de croquis Moleskine comprenant vingt-sept croquis de Le Corbusier qui sera disponible dès le mois de février dans tous les sites Le Corbusier », détaille Leslie Mozdzan, chargée de mission à l'ASLC.

« Cette route culturelle nous ouvre beaucoup de possibilités de collaborations avec d'autres routes comme la Saint-Jacques-de-Compostelle, la Via Francigena voire l'itinéraire Art Nouveau ou le réseau du patrimoine industriel ». Destinations Le Corbusier : Promenades architecturales offre une visibilité supplémentaire sur les Vosges du Sud.

Ch.L.