

Newsletter ASLC n°18

JUILLET 2017

Mesdames, Messieurs,

Veillez trouver ci-dessous l'actualité de l'ASLC en juillet.

17 juillet : 1^{er} anniversaire de l'inscription sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO

Le 17 juillet dernier, chacun des sites concernés a pu célébrer le premier anniversaire de l'inscription de "L'Œuvre architecturale de Le Corbusier, une contribution exceptionnelle au Mouvement Moderne" sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO.

Spectacle son et lumière, plateau radio, pose de plaque commémorative, exposition itinérante des 17 sites inscrits et moments de convivialité ont permis de souffler cette première bougie !

Remise officielle du certificat d'inscription à Stuttgart - Lundi 10 juillet

A l'invitation du Maire de Stuttgart, le Président de l'Association des Sites Le Corbusier s'est rendu à la remise officielle du certificat d'inscription des Maisons Weissenhof-Siedlung à Stuttgart. La cérémonie a eu lieu en présence de Monsieur le Maire Fritz Kuhn, la ministre du Travail, de l'Economie et du Logement, Nicole Hoffmeister-Kraut, la ministre d'État aux Affaires Etrangères, Maria Böhmer et de Friedmann Gschwind. Une visite des lieux était aussi prévue.

Restitution de travaux de Master Architecture – EPFL - Jeudi 13 juillet

L'Association des Sites Le Corbusier a assisté le 13 juillet à la restitution d'un projet de fin d'études porté par deux étudiantes en Master Architecture de l'Ecole polytechnique fédérale de Lausanne (EPFL). Le projet s'intitulait "Ronchamp, de la chapelle au village : stratégies de revalorisation du site". En partant sur l'histoire de Ronchamp, la réflexion s'est portée sur la requalification des espaces pour redonner une forme urbaine au centre-bourg, tout en intégrant harmonieusement la chapelle et ses abords immédiats.

Interview Radio Ondaine Firminy - Lundi 17 juillet

Le président de l'Association des Sites Le Corbusier a été interviewé le 17 juillet par Radio Ondaine, radio locale à Firminy, à l'occasion du 1^{er} anniversaire de l'inscription de l'Œuvre architecturale de Le Corbusier sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO. Radio Ondaine avait délocalisé son studio à la Maison de la Culture Le Corbusier de Firminy. A partir de 14h, diffusion d'émissions, d'interviews, d'une visite sonore, de témoignages d'habitants, puis à 17h, plateau radio en direct avec la présence de Géraldine Dabrigeon, conservatrice-directrice du site, Jean-Paul Chartron, élu à l'urbanisme de la Ville de Firminy, M. Reymondier, diacre, Heloïse Peyre, photographe, François Gauthier, galeriste. Avec des commentaires retransmis de Benoît Cornu, président de l'Association des Sites Le Corbusier, Bénédicte Gandini, architecte de la Fondation Le Corbusier, Marc Chauveau, Frère Dominicain du Couvent Sainte Marie de la Tourette.



Visite d'Eric Nay, professeur d'architecture à Toronto - Mercredi 26 juillet

Architecte et professeur d'architecture à Toronto, Eric Nay prépare une thèse de Doctorat qui porte en partie sur Le Corbusier et sur la récente inscription de son œuvre sur la Liste du patrimoine mondial. Afin de parfaire ses recherches, il s'est rendu à la Fondation Le Corbusier début juillet, puis est venu à Ronchamp rencontrer le président et la chargée de mission de l'ASLC. Ses questions ont porté sur les procédures d'inscription, les difficultés rencontrées lors des différents dossiers, les origines de l'association, son rôle et ses actions passées et futures. Cette rencontre fut mutuellement enrichissante, nous lui souhaitons plein succès dans son travail d'écriture.

Evénements et programme du Musée National des Beaux-Arts de l'Occident, à Tokyo, pour le premier anniversaire de l'inscription

Evénements organisés par Taito City :

- une cérémonie de commémoration pour le premier anniversaire de l'inscription du musée en tant que site du patrimoine mondial au Musée national d'art occidental et dans le Parc d'Ueno, à Tokyo le 19 juillet 2017.

- réaliser des films de 20 minutes sur DVD pour présenter ce site du patrimoine mondial afin de promouvoir les charmes de "la ville de Taito où le patrimoine mondial demeure".

Programme organisé par le musée : offrir l'entrée gratuite des galeries des collections permanentes du musée aux résidents de la ville de Taito pendant la période du 17 au 30 juillet 2017.

Programme organisé par Japan Mint: production et vente de pièces de monnaie pour le premier anniversaire de l'inscription.

Expositions organisées par la Fondation métropolitaine de Tokyo pour l'Histoire et la Culture :

- "Le Corbusier et Kunio Maekawa" au musée d'architecture Edo-Tokyo Open Air du 30 mai au 10 septembre 2017.

- "Le Corbusier, Kunio Maekawa et Tokyo Metropolitan Art Museum" au Sato Keitaro Memorial Art Lounge, Musée d'art métropolitain de Tokyo du 30 mai au 10 septembre 2017.

- "Le Corbusier, Kunio Maekawa et Tokyo Bunka Kaikan" au hall d'entrée du Tokyo Bunka Kaikan du 31 mai au 10 septembre 2017.

- Conférence "Le Corbusier, Kunio Maekawa et le Modernisme au Japon", le 2 juillet au musée d'architecture Edo-Tokyo Open Air.

Concours d'écriture - Fondation Le Corbusier

A l'occasion des Journées nationales de l'architecture qui auront lieu les 13, 14 et 15 octobre 2017, la Fondation Le Corbusier, en partenariat avec l'Association des Sites Le Corbusier, lance son premier concours d'écriture. Un mail a été envoyé aux sites Le Corbusier le 26 juillet afin de les inviter à relayer et participer à ce concours. Pour recevoir gratuitement des supports de communication et/ou organiser un atelier d'écriture, il suffit de compléter et retourner à la Fondation Le Corbusier, avant le 15 septembre 2017, le formulaire de participation envoyé par mail à la fin du mois.

Cabinet d'expertise comptable

Lors de la dernière AG à Roquebrune-Cap-Martin le 13 mars dernier, le CA et l'AG avaient validé le changement d'expert-comptable pour des raisons essentiellement pratiques. L'entrée en fonction du nouvel expert-comptable s'est effectuée en ce début du mois de juillet. Basé à Lure, José De Sousa est l'expert-comptable de Compta Saône qui suivra désormais nos comptes.



Exposition itinérante de photographies « Regard(s) sur Le Corbusier »

Seulement une partie de l'exposition se trouve à la Maison de la Culture à Firminy, du 6 juillet au 29 août. En effet, en raison d'un problème de transport, une caisse sur deux est arrivée à destination.

Exposition itinérante sur bâches des 17 sites inscrits

Elle était exposée jusqu'à la mi-juin à l'Office de tourisme du Pays de l'Arbresle, puis s'est trouvée à l'inauguration de la Filature à Ronchamp le 1^{er} juillet, avant de repartir à la Cité Frugès à Pessac pour être exposée dans les rues des Quartiers Modernes Frugès du 25 juillet au 18 septembre. À l'occasion du 1^{er} anniversaire de l'inscription sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO, une présentation des 17 sites illustrant l'Œuvre architecturale de Le Corbusier, une contribution exceptionnelle au Mouvement Moderne sera faite via l'exposition. Une soirée festive est prévue pour le lancement des Journées européennes du patrimoine le 15 septembre.

Cette exposition sera de nouveau disponible à partir du 19 septembre, les sites intéressés de la réserver sont invités à contacter le secrétariat de l'ASLC.

Exposition « Le Corbusier et Léger, Visions Polychromes », Maison Radieuse de Briey

Commissariat : Elia Biezunski et Anne Horvath

En dialogue avec la rétrospective « Fernand Léger. Le Beau est partout », actuellement présentée au Centre Pompidou-Metz, l'exposition « Le Corbusier et Léger. Visions polychromes », présentée à la Maison radieuse de Briey, invite à redécouvrir le bâtiment iconique de Le Corbusier situé à 40 minutes de Metz. L'exposition, conçue en partenariat avec l'association La Première Rue et le Val de Briey, relie la pensée de l'architecte à celle du peintre, révélant leur longue amitié marquée par une célébration commune de la couleur.

Exposition du 20 mai au 24 septembre 2017 à la Maison Radieuse, Briey.

Exposition « Melnikov/Le Corbusier, rencontre à la villa Savoye » - du 15 avril au 17 septembre

Cette exposition de photographies organisée par le Centre des monuments nationaux, le Schusev State Museum of Architecture (Moscou) et le State Melnikovs Museum (Moscou) et présentée dans le cadre du Mois de la Photo du Grand Paris fait dialoguer l'œuvre de l'architecte russe Konstantin Melnikov avec celle de Le Corbusier, récemment inscrite sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO. Les deux architectes se sont rencontrés en 1925, quand Konstantin Melnikov (1890-1974) achevait la construction du pavillon de l'Union soviétique de l'exposition internationale des Arts décoratifs et industriels de Paris en 1925.

A l'occasion de cette rencontre, Le Corbusier (1887-1965) fit visiter dans un grand tour en voiture à son homologue russe chacune de ses constructions réalisées.

Exposition du 15 avril au 17 septembre 2017 à la Villa Savoye, Poissy.

Exposition « Adrien Couvrat - Le Corbusier et les reflets de la couleur » - du 23 juin au 1^{er} octobre

Peintre et plasticien parisien, Adrien Couvrat, présent sur la scène internationale, a réalisé une série de toiles spécifiquement pour la Villa Le Lac en fonction des couleurs des murs et des dimensions des ouvertures. Les couleurs, chez Couvrat, ne se laissent pas définir, elles changent en fonction du déplacement du spectateur. La même toile sera rouge vermillon vue d'un côté, terre de Siègne brûlée vue de l'autre, ou encore bleu outremer. Le jeu accompagne le spectateur au gré de sa déambulation dans la Villa.

Exposition du 23 juin au 1^{er} octobre 2017 à la « Villa Le Lac » Le Corbusier, Corseaux, Suisse.



Exposition « L'art du design - Le confort en toute simplicité » - du 3 avril au 29 octobre

Toujours là pour nous, très souvent en toute discrétion, un objet design ne sépare jamais l'utile et l'esthétique. Une histoire passionnante qui se raconte à la Colline Notre-Dame du Haut avec les réalisations des artistes, architectes et designers qui ont fait son histoire : Jean Prouvé, Renzo Piano, mais aussi Maarten van Severen. Tarif : inclus dans le droit d'entrée.

Exposition du 3 avril au 29 octobre 2017 à la Chapelle Notre-Dame-du-Haut, Ronchamp.

Festival « Musique aux 4 Horizons » à la chapelle Notre-Dame du Haut à Ronchamp

- Jeudi 3 août à 20h : concert à l'oratoire du monastère Sainte-Claire, Ronchamp (places limitées*).
- Vendredi 4 août à 16h : conférence en musique de Jean-Jacques Virot, à la chapelle.
17h30 : répétition publique avec le compositeur Benoît Menut, à la chapelle.
20h : parcours musical et poétique « Au détour du monastère des Clarisses » à la Colline*.
- Samedi 5 août à 16h : conférence en musique par Sœur Brigitte de Singly, à la chapelle.
17h30 : clés d'écoute de Benoît Menut pour sa création, à la chapelle.
18h30 : concert à la chapelle Notre-Dame du Haut*
- Dimanche 6 août à 11h : Messe en musique à la chapelle Notre-Dame du Haut.
17h : concert au prieuré de Marast (Haute-Saône).
- Lundi 7 août à 20h : concert à la cathédrale Saint-Jean, à Besançon.

*Réservation obligatoire : détail des tarifs et coupon de réservation au 03 84 20 73 27. Détails de la programmation : www.musiqueaux4horizons.com.

Exposition « Eileen Gray - Une architecture de l'intime » - du 21 juin au 29 octobre

Consacrée à l'œuvre d'Eileen Gray, cette exposition rend hommage au génie de la créatrice irlandaise qui fut à la fois architecte, designer, peintre, photographe et dont les œuvres ont traversé l'Art Déco comme le mouvement moderne. Cette exposition est une introduction à l'œuvre d'une des plus grandes créatrices du 20^e siècle à laquelle le Centre Pompidou avait consacré une exposition monographique en 2013. Elle dialogue directement avec la Villa E-1027 construite avec Jean Badovici à quelques pas de l'ancienne gare accueillant l'exposition. L'espace, le corps, la lumière, la couleur, la matière, les matériaux, le son et la musique, la fonction, le langage et le paysage : tels sont les thèmes de l'exposition qui met en lumière sept projets architecturaux majeurs conçus par Eileen Gray au cours de sa carrière.

Exposition du 21 juin au 29 octobre 2017, au Hangar de la gare de Cabbé, Roquebrune-Cap-Martin.

Exposition « Les quartiers modernes Frugès, conservation et réemplois » - du 28 juin au 1^{er} octobre

La Cité Frugès de 1926 à nos jours. Avec l'Institut Universitaire d'Architecture de Venise. Gratuit sur réservation au Kiosque culture & tourisme, Ville de Pessac – 05 57 93 65 40 ou kiosque@mairie-pessac.fr.

Exposition du 28 juin au 1^{er} octobre - Vernissage : 1^{er} juillet à 11h à la Cité Frugès Le Corbusier.

Exposition à l'occasion de « Oh couleurs ! Le design au prisme de la couleur »

Les Quartiers Modernes Frugès, une architecture de couleurs. Avec le Musée des Arts Décoratifs et du Design (MADD). Gratuit sur réservation au Kiosque culture & tourisme, Ville de Pessac – 05 57 93 65 40 ou kiosque@mairie-pessac.fr.



Exposition du 28 juin au 5 octobre - Vernissage : 28 juin au MADD.

Appartement-atelier de Le Corbusier : recherche de souvenirs

La Fondation Le Corbusier est à la recherche de tout témoignage concernant l'appartement-atelier de Le Corbusier. Vous l'avez visité, photographié, dessiné, du vivant de Le Corbusier ou depuis : nous vous invitons à partager vos souvenirs, témoignages et documents à l'adresse mail collecte@fondationlecorbusier.fr.

Benoît CORNU
Président de l'Association
des Sites Le Corbusier
1^{er} Adjoint à la Ville de Ronchamp

Siège : Mairie – 2 Place de la Mairie – F- 70250 Ronchamp - 03 84 63 53 51
Président : Mairie – 2 Place de la Mairie – F- 70250 Ronchamp - 06 32 94 50 92
Site internet : www.sites-le-corbusier.org
Page Facebook : www.facebook.com/siteslecorbusier/
SIRET : 522 180 009 00014
APE : 9499Z



Newsletter ASLC n°18

JULY 2017

Dear Sir, Madam,

Please find below the ASLC's news in July.

17th July: first anniversary of the registration of Le Corbusier's architectural works

On 17th July, each of the sites concerned has celebrated the first anniversary of the registration of "The Architectural Work of Le Corbusier, an outstanding contribution to the Modern Movement" on the UNESCO World Heritage List.

Sound and light show, radio set, commemorative plaque unveiling, itinerant exhibition of the 17 listed sites and moments of conviviality allowed to blow this first candle!

Certificate of Registration officially delivered in Stuttgart - Monday, 10th July

At the invitation of the Mayor of Stuttgart, the President of the Association of Le Corbusier Sites has been present at the official delivery of the registration certificate for the Weissenhof-Siedlung Houses in Stuttgart. The ceremony was attended by the Mayor Fritz Kuhn, by the Minister of Labor, Economy and Housing Nicole Hoffmeister-Kraut, by the Minister of State for Foreign Affairs Maria Böhmer and Friedmann Gschwind. A visit of the site was also planned.

Restitution of works of Master Architecture - EPFL - Thursday 13th July

The Association of Le Corbusier Sites attended on 13th July the restitution of an end-of-studies project carried out by two students in Master of Architecture from the Ecole Polytechnique Fédérale in Lausanne (EPFL). The project was entitled "Ronchamp, from the chapel to the village: strategies for revitalizing the site". Starting with the history of Ronchamp, the reflection focused on a requalification of spaces to restore an urban form to the center-town, while harmoniously integrating the chapel and its immediate surroundings.

Interview by Radio Ondaine Firminy - Monday 17th July

The president of the Association of Le Corbusier Sites was interviewed on 17th July by Radio Ondaine, a local radio station in Firminy, on the occasion of the first anniversary of the registration of the architectural work of Le Corbusier on the UNESCO World Heritage List. Radio Ondaine had relocated his studio to the Maison de la Culture Le Corbusier in Firminy. From 2:00 pm, broadcast of programs, interviews, a sound visit, testimonies of inhabitants, then at 5:00 pm, a live radio scene with the presence of Géraldine Dabrigéon, curator-director of the site, Jean-Paul Chartron, elected to the urban planning of the City of Firminy, Mr. Reymondier, deacon, Heloise Peyre, photographer, François Gauthier, gallery owner. Broadcasted comments from Benoît Cornu, president of the Association of Le Corbusier Sites, Bénédicte Gandini, architect of the Foundation Le Corbusier, Marc Chauveau, Dominican Brother of the Convent of Sainte Marie de la Tourette.

Visit of Eric Nay, professor of architecture in Toronto - Wednesday 26th July

Architect and professor of architecture in Toronto, Eric Nay is preparing a PhD, partially on Le

Corbusier and on the recent registration of his work on the UNESCO World Heritage List. In order to complete his research, he met the Foundation Le Corbusier in early July and then came to Ronchamp to meet the president and the project manager of the ASLC. His questions dealt with the registration procedures, the difficulties encountered during the different files, the origins of the association, its role, and its past and future actions. This meeting was mutually enriching and we wish him every success in his writing process.

Events and programs of the National Museum of Western Art, Tokyo, for the first anniversary of the registration as a World Cultural Heritage site

The events organized by Taito City:

- A commemoration ceremony for the first anniversary of the registration of the NMWA as a World Cultural Heritage site in the National Museum of Western Art, Tokyo, on 19th July, 2017, and in Ueno Park.
- Making DVDs introducing the World Cultural Heritage site “the NMWA” in order to promote the charms of “Taito City where the World Heritage remains” by making 20min.-DVDs as an enlightenment program.

The program organized by the NMWA: providing “free admission of the permanent collection galleries of the NMWA” to intend to the residents of Taito City during the period of 17th to 30th, July, 2017.

The program organized by Japan Mint: producing and selling of coin sets for the first anniversary for the inscription.

Exhibitions organized by Tokyo Metropolitan Foundation for History and Culture:

- “Le Corbusier and Kunio Maekawa” at the Edo-Tokyo Open Air Architectural Museum from May 30th to September 10th, 2017.
- “Le Corbusier, Kunio Maekawa and Tokyo Metropolitan Art museum” at Sato Keitaro Memorial Art Lounge, Tokyo Metropolitan Art museum from May 30th to September 10th, 2017.
- “Le Corbusier, Kunio Maekawa and Tokyo Bunka Kaikan” at the entrance hall of Tokyo Bunka Kaikan from May 31st to September 10th, 2017.
- Symposium “Le Corbusier, Kunio Maekawa and Modernism in Japan”, July 2nd at the Edo-Tokyo Open Air Architectural Museum.

Writing Contest - Foundation Le Corbusier

On the occasion of the National Architecture Days on 13th, 14th, and 15th October, 2017, the Foundation Le Corbusier, in partnership with the Association of Le Corbusier Sites, launches its first writing contest. An email was sent to the Le Corbusier sites on 26th July to invite them to relay and participate in this contest. To receive free communication materials and/or organize a writing workshop, simply fill in and return before 15th September, 2017 the entry form sent by email at the end of this month.

Certified accounting agency

At the last General Assembly in Roquebrune-Cap-Martin on 13th March, the Board of Directors and the general assembly had validated the change of accountant for practical reasons essentially. The new accountant took office at the beginning of July. Based in Lure, José De Sousa is the accountant of Compta Saône who will now follow our accounts.



Itinerant exhibition of photographs "Look(s) on Le Corbusier"

Only a part of the exhibition is exhibited at the Maison de la Culture in Firminy from 6th July to 29th August. Indeed, only one case reached the destination because of problems of transport.

Itinerant exhibition of the 17 listed sites

It was exhibited until the middle of June at the Tourist Office of the Pays de l'Arbresle, and has been at the inauguration of La Filature in Ronchamp on 1st July, before going to the Cité Frugès in Pessac to be exposed in the streets of the Quartiers Modernes Frugès from 25th July to 18th September. On the occasion of the first anniversary of the registration on the UNESCO World Heritage List, a presentation of the 17 sites illustrating Le Corbusier's architectural work, an outstanding contribution to the Modern Movement will be made through this exhibition. A festive evening is planned for the launch of the European Heritage Days on 15th September.

This exhibition will be available again from September 19th, so the sites interested by the reservation are invited to contact the secretary of the ASLC.

"Le Corbusier and Léger, Visions Polychromes" - from 20th May to 24th September

Commissariat: Elia Biezunski and Anne Horvath

In dialogue with the retrospective "Fernand Léger. Le Beau est partout", currently presented at the Center Pompidou-Metz, the exhibition "Le Corbusier and Léger. Visions polychromes", presented at the Maison Radieuse in Briey, invites you to rediscover the iconic building of Le Corbusier located at 40 minutes from Metz. The exhibition, designed in partnership with the association La Première Rue and the Val de Briey, links the architect's thinking to that of the painter, revealing their long friendship marked by a common celebration of color.

Exhibition from 20th May to 24th September 2017 at the Maison Radieuse, Briey.

Exhibition "Melnikov/Le Corbusier, meeting at the Villa Savoye" - from 15th April to 17th September

This exhibition of photographs organized by the Center for National Monuments, the Schusev State Museum of Architecture (Moscow) and the State Melnikovs Museum (Moscow) and presented as part of the Photo Month of Greater Paris, Russian architect Konstantin Melnikov with that of Le Corbusier, recently listed on UNESCO's World Heritage List. The two architects met in 1925 when Konstantin Melnikov (1890-1974) completed the construction of the Soviet Union pavilion at the 1925 International Exhibition of Decorative and Industrial Arts in Paris.

On the occasion of this meeting, Le Corbusier (1887-1965) made a visit of his constructions for his Russian counterpart in a big car ride.

Exhibition from 15th April to 17th September 2017 at the Villa Savoye, Poissy.

Exhibition «Adrien Couvrat - Le Corbusier and the reflections of color» - from 23rd June to 1st October

Parisian painter and visual artist, Adrien Couvrat, present on the international scene, has produced a series of paintings specifically for the Villa Le Lac according to the colors of the walls and the dimensions of the openings. The colors, in Couvrat, cannot be defined. They change according to the displacement of the spectator. The same canvas will be red vermilion seen from one side, burnt Sienna land seen from the other, or even ultramarine blue. The game accompanies the viewer as he strolls through the Villa. Exhibition from June 23rd to October 1st, 2017 at the Villa "Le Lac" Le Corbusier, Corseaux, Switzerland.



Siège :	Mairie – 2 Place de la Mairie – F- 70250 Ronchamp - 03 84 63 53 51
Président :	Mairie – 2 Place de la Mairie – F- 70250 Ronchamp - 06 32 94 50 92
Site internet :	www.sites-le-corbusier.org
Page Facebook :	www.facebook.com/siteslecorbusier/
SIRET :	522 180 009 00014
APE :	9499Z

Exhibition «The art of design - Comfort in all simplicity» - from 3rd April to 29th October

Always there for us, very often in all discretion, a design object never separates utility and aesthetic. An exciting story told at Notre-Dame du Haut Hill with the accomplishments of the artists, architects and designers who made history: Jean Prouvé, Renzo Piano, and also Maarten van Severen. The price is included in the entrance fee.

Exhibition from 3rd April to 29th October 2017 at the Notre-Dame-du-Haut chapel, Ronchamp.

Festival "Musique aux 4 Horizons" at the chapel Notre-Dame du Haut in Ronchamp

- Thursday, August 3rd at 8:00 pm: concert at the Oratory of the Monastery of St. Clair, Ronchamp (limited places *).
- Friday, August 4th at 4:00 pm: lecture in music by Jean-Jacques Virot, in the chapel.
5:30 pm: public rehearsal with the composer Benoît Menut, in the chapel.
8:00 pm: musical and poetic journey, on the Hill *.
- Saturday, August 5th at 4:00 pm: music conference by Sister Brigitte de Singly, in the chapel.
5:30 pm: Benoît Menut's listening keys for his creation, in the chapel.
6:30 pm: concert in the chapel of Notre-Dame du Haut *
- Sunday, August 6th at 11:00 am: Mass in music at the Notre-Dame du Haut chapel.
5:00 pm: concert at the priory of Marast (Haute-Saône).
- Monday, August 7th at 8:00 pm: concert at the Saint-Jean cathedral in Besançon.

*Reservation required: details of rates and booking coupon on +33 3 84 20 73 27. Details of the programme: www.musiqueaux4horizons.com.

Exhibition "Eileen Gray - An intimate architecture" - from June 21st to October 29th

Dedicated to the work of Eileen Gray, this exhibition pays tribute to the genius of the Irish designer who was at once architect, designer, painter, photographer and whose works went through Art Deco as the modern movement. This exhibition is an introduction to the work of one of the greatest creative artists of the 20th century, to which the Center Pompidou devoted a monographic exhibition in 2013. It is a direct dialogue with the Villa E-1027 built with Jean Badovici, a few steps from the Old station welcoming the exhibition. Space, body, light, color, matter, materials, sound and music, function, language and landscape: these are the themes of the exhibition which highlights seven major architectural projects designed by Eileen Gray during her career.

Exhibition from 21st June to 29th October 2017, at the Hangar of Cabbé station, Roquebrune-Cap-Martin.

Exhibition «The modern neighborhoods Frugès, conservation and re-employment» - from 28th June to 1st October

La Cité Frugès from 1926 to the present day. With the University Institute of Architecture of Venice. Free on reservation at the Kiosque culture & tourisme, City of Pessac - +33 5 57 93 65 40 or to kiosque@mairie-pessac.fr.

Exhibition from 28th June to 1st October at the Maison Frugès-Le Corbusier – Preview: July 1st at 11:00 am at the Cité Frugès Le Corbusier.

Exhibition “Oh colors! The design with the prism of the color” - from 28th June to 5th October

The Quartiers Modernes Frugès, an architecture of colors. With the Museum of Decorative Arts and



Design (MADD). Free on reservation at the Kiosque culture & tourisme, City of Pessac - +33 5 57 93 65 40 or to kiosque@mairie-pessac.fr.

Exhibition from 28th June to 5th October at the Maison Frugès-Le Corbusier – Preview: 28th June at the MADD.

Le Corbusier studio-apartment: looking for memories

The Foundation Le Corbusier is looking for any testimony concerning Le Corbusier's studio-apartment. If you have visited, photographed, drawn it, during the life of Le Corbusier or since, the Foundation invites you to share with her your memories, testimonies, documents at: collecte@fondationlecorbusier.fr.

Benoît CORNU
President of Le Corbusier Sites Association
First Deputy, City of Ronchamp

Siège : Mairie – 2 Place de la Mairie – F- 70250 Ronchamp - 03 84 63 53 51
Président : Mairie – 2 Place de la Mairie – F- 70250 Ronchamp - 06 32 94 50 92
Site internet : www.sites-le-corbusier.org
Page Facebook : www.facebook.com/siteslecorbusier/
SIRET : 522 180 009 00014
APE : 9499Z

